

ورقة عمل من جمعية
الهلال الأحمر السعودي

عيون
الكاميرا

تنفيذ العديد من المشاريع بالاعلا

مكة المكرمة — عبد العزيز غزاوي :

قامت وزارة المواصلات بتفصيل ١٦ مشروعا وذلك بناء على توصيات خدام الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز القدي سمو ولي العهد بالعاصمة المقدسة والمشاريع تبلغ تكلفتها ١٩٨١ و ٣٤٤ و ٤٢١ مليون ريال ذلك من أجل ربط الطرق فيسهل السير بها وهي على النحو التالي :

١٧٨٠,٠٠٠,٠٠٠ إنشاء وصف طريق أجاد
 كتي مع الحق .
 ٢٨٥٠,٠٠٠,٠٠٠ إنشاء وصف الطريق
 الدائري في جبل أبي قيس .
 ١٧٦٦,٠٠٠,٠٠٠ إنشاء وصف طريق أجاد
 للس .
 ٢٢٤,٠٠٠,٠٠٠ إنشاء تقاطعات الجزء
 الأول .
 ٥٨٠,٠٠٠,٠٠٠ إنشاء وصف الطريق الثاني من
 الطريق الدائري .
 ٤٢٤,٠٠٠,٠٠٠ إنشاء الجزء الرابع امام قصر
 البلاطة في
 ٧٥٥,٠٠٠,٠٠٠ إنشاء للبط للكي .



« حسين منصورى »
لورى الداخل لمكة المكرمة .
٢٤٢٧ إنشاء الجزء الثاني من
لورى الداخل لمكة المكرمة .

الرياض - واس : أعرب عدد من المسؤولين في مناطق ومدن المملكة عن مساعدتهم بصور الخيرية الجديدة للدولة والتم

أنت مترجمة مع نهاية الخطوة الخمسية الثالثة وبداية الخطوة الخمسية الرابعة :
 وقد أكد أمير الطائف صالح السالم أن ميزانية واستمرار مسيرة البناء لكافة المشايخ العامة
 هذا العام حلت الحر والعطاء للمواطنين وحفظ كافة الممارات والقدرات العاملة
 وقال السالم ان الميزانية تموز بحسن التوزيع والتعظيم لمصادر الدخل على كافة أوجه الاتفاق

وأعرب أمير الطائف عن ثباته بأن يوقع أنه
فقد هذه الأمانة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز
المفدى في جهوده لتحقيق آمالها .

كما أكد أمير منطقة الوجه ناصر بن عبد الله
السديري في تصريح مماثل أن ميزانية الدولة لهذا
العام قد قطعت خطوات ثابتة في مسيرة الدولة
والصحة وحقت كافة الإنجازات وعزى
ما أحيوت عليه ميزانية الدولة من قرارات وأوامر
ومعروف إلى حرص الدولة بقيادة جلالة الملك
للخمس وسبعين عاماً حيث أضاف أن توفير لكل
الخدمات لجميع المواطنين في جميع أنحاء المملكة

وأشار إلى أن منطقة الوجه قد حظيت بالكثير من المشاريع الخيرية التي تقدم الموانئ ، منها إنشاء محطة تحلية للمياه يبلغ إنتاجها اليومي مليون وخمسة آلاف جالون بالإضافة إلى إنشاء عدد من الطرق التي تربط مدينة الوجه بالقرى التابعة لها وسيم تسهيلها قريبا ليسيطر منها الزوارعون في نقل منتجاتهم .

وأعرب عن أمنيته في أن يدعم الله على هذه البلاد نعمة الاسلام والرخاء والاستقرار في ظل قائد هذه الأمة جلالة الملك المفدى وعهده ولى عهدته الأمين .

وفي العاصمة المقدسة أدى معالي الدكتور
 راشد الراجحي مدير جامعة أم القرى لجمعية الدعوة
 بصرى عن الطبعات ما مجموعه ١٤٥ - ١٤٦ قسماً
 للعام ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ قتل ماله
 بمجده وحسن تربيته فان ميزانية الدولة لهذا
 العام المالي ١٤٠٥ - ١٤٠٤ هـ كانت أكبر
 دليل على أن البلد وفق الخطة لا يزال على بل
 وتطور ورفاه على الرغم من الضغوطات
 الخارجية. تربية الصائم وارد في جميع الحالات
 سواء في حالة فائدة الإنتاج والنتيجة العالي أو في

عبدالله ابراهيم رجب

تفرغ الأديب

○ في مرحلة ازدهار الحركة الأدبية والتطلع إلى آثار أكبر وأجل يب الفكري بجدة في مسألة تعدد ألقابهم على طريق تواصل الازدهار وضمان حركته مع دورة الأيام انها مسألة تفرغ الأدبيب (للطاء والابداع والابتكار) . إن تفرغ الأدبيب يتجلى في قدرته أكبر على الاتساع الفكري، فيأتي عطائه متناسبا مع ما وصل اليه من تجارب حياتية، وليس مهما كيف يكون التفرغ — كليا أو جزئيا — المهم إقرار مبدأ التفرغ . ولهذا ما يطالب به سائر الأبداء تصحيا مرة، وتلميحاً مرة أخرى . وسبق أن كتبت في هذا وقتت : إذا تفرغ الأدبيب كان التزاما عليه أن يعط عطائه جهدا مئيتا ما للتفرغ من ميزة في الرأه الأدب وإذا لم يعط العطاء الجيد أقيمت عليه الحجة) . وتصور أن تفرغ الأدبيب فرصة نحو التامل والخروج بأشياء غاية في الكمال والروعة ، لسد النقص الحاصل — طبعا — بنسب متفاوتة بين عطاء وآخر .. وبين أضيوب وآخر !؟ وليس كثير على الأضيوب هذا التفرغ ومدته بكل أسباب الحياة المعيشية والرفيعة على يرتاح ويطنن بها ، والألم تقدر أدبائها وتعتيم لكي يفرغوا لمهمة الضميمة في توجه وتسير الأجيال الصاعدة . إن الأدبيب هو الثورة الحقيقية عندهم ، وهو العطاء الباقي وطريق الخلود .

استماعيات

إضافة جديدة لعمليتنا التسويقية الناجحة:
بعد المتناول واليوريا..

تعمل شركة **سابك** للتسويق المحدودة .
و: شركة **سابك** للخدمات التسويقية المحدودة .

عن بدء تسويق مادة :

- البولي إيثيلين منخفض الكثافة الخطي.
- البولي إيثيلين مرتفع الكثافة.

من إنتاج مصانع :

الشركة السعودية للصناعات الأساسية
تحت الاسم التجاري:



نوفرُ كافة الخدمات الفنية لعملائنا بعد البيع

المزيد من المعلومات يرجى الاتصال بأحد المواقف التالية:



سابقہ مدد الراری جدید تمام نیا پروکما طلب کم پروکما ایس بی ایس جی

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-------------|--------------|--------------|-------------|-------------|-----------------|-------------|-------------------------|------|-------|--------|---------|
| مكتب لندن | مكتب ينيغ | مكتب القصير | مكتب حائل | مكتب الطائف | فتح أنها | فتح الدمام | فتح مكة المكرمة | فتح الرياض | الإدارة العامة وفتح مكة | ص ب | تهامة | إمتياز | الإعلان |
| ٨٨٥ | ٣٢٣٣٦٦٦ | ٢٣٢ جديدة | ١٣٣٢ | ١٢٤٥ | ٥٢٢ | ٢٦٦٦ | ١٠٧٤ | ١١٤٨١ | ٥٤٥٥ جدة ٢١٤٢١ | هاقن | | | |
| ٣٥ ٣٥ ٦٧٥ | | ٣٢٣٢٢٢٠٠ | ٥٣٣٢٢٢٥ | ٧٣٦٦٦٩٠ | ٢٢٥١١١١ | ٨٤٠٠٤٤ | ٥٤٥٠٥٤٥ | ٤٧٧١٠٠٠ | ٦٤٤٤٤٤٤ | | | | |
| خمس خطوط | أخمس خطوط | | (أثلاث خطوط) | (أثلاث خطوط) | (عشرة خطوط) | (عشرة خطوط) | (عشرة خطوط) | (عشرة خطوط) | (أثلاثون خطاً) | | | | |

الخريف ستة عشر عاماً من التقدم

وأربعة أعوام من الصمود.. والبناء.. والنصر!!

١٩٨٠ كما ازدادت نسبة الاستثمارات فيه من ٢٥٪ إلى ٨٠٪ نفس الفترة - وقد أخذ هذا القطاع يؤدي دوره القيادي في تنمية وتطوير الاقتصاد القومي وعملية البناء الاشتراكي -

فالتحيز على هذا القطاع لا يعني أبداً انخفاض دور النشاط الخاص بل على العكس فقد حصل في النشاط الخاص تطوراً ملحوظاً. وفي النشاط الذي تتركز من مركزه نشاط يخدم عملية التنمية المتوازنة

ويذكر أن ما بعد سنة ١٩٨٠ تشكل مرحلة متميزة للنشاط التنموي في العراق إذ شهدت هذه الفترة حالة استقرار التنمية في ظروف الحرب. ولقد عكست المخططات السنوية ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤ هذه الحقيقة من خلال ما تم التخطيط له وإنجازه على صعيد التنمية

ولابد أن نقر حالة الحرب بتفويض الموارد الكافية إلى المجهودات الحربية إلى جانب اعتماد واستكمال المشاريع التنموية المختلفة كما اعتمد في المخطط مبدأ الضغط بشكل رئيسي على السلع الكمية وغير الضرورية مع مراعاة عدم تفويض السلع الاستراتيجية الضرورية لكي لا تحدث خللاً في قدرة المواطن على سد احتياجاته المعيشية الأساسية -

قطاع الإسكان وانعكست هذه الأهمية في التطور الذي حصل في مؤشر القيمة المضافة لهذا القطاع إذ تزايدت من ٢٩ مليون دينار في عام ١٩٦٨ إلى ١١٣٦ مليون دينار في عام ١٩٨٠ ويعدّل سنوي مركب قدره ٢٥,٦ ٪ وقد ارتفعت المساهمة النسبية للقيمة المضافة الإجمالية (بالأسعار الجارية) لهذا القطاع في الناتج المحلي الإجمالي من ٤,٤ ٪ في عام ١٩٦٨ إلى ١٨,٢ ٪ في عام ١٩٨٠ وتبرز أهمية قطاع البناء والتشييد في توفير الوحدات السكنية المناسبة لكافة المواطنين والأبنية اللازمة للمشاريع والمؤسسات الاقتصادية والائتمانية

وعكس تطور إجمالي تكوين رأس المال الثابت مستوى تسليح الاقتصاد القومي بالسلطات الإنتاجية الرأسمالية من الماكينات والمعدات ووسائل النقل وتشييد الابنية وغيرها

فقد ارتفع إجمالي تكوين رأس المال الثابت (الأسعار الجارية) من ١٥٤ مليون دينار في عام ١٩٦٨ إلى ٢٦٧١ مليون دينار في عام ١٩٨٠ معقفاً بذلك معدلاً سنوياً للنمو بلغ ٢٩,٦ ٪ وبذلك ارتفعت المساهمة النسبية لإجمالي تكوين رأس المال الثابت في الناتج القومي من ١٩,٧ ٪ إلى ٢٣,٧ ٪ عام ١٩٨٠ وهذه النتيجة هي بسبب تحقيق نشاط الاستثمار وبالتالي إرسال الثابت معدلات نمو أسرع من الدخل القومي

فقد وجهت الموارد المالية المتاحة بصورة أساسية لبناء العراق بنائاً حضارياً جديداً من خلال أحداث تنمية اقتصادية واجتماعية شاملة لصالح كافة المواطنين وخدمة الأهداف القومية ودعم التصديرات الأقطار النامية وحركات التحرر في العالم -

فقد بلغ مجموع الاستثمارات المخصصة لمخططي التنمية القومية الأولى ١٩٧٠ - ١٩٧٥ والثانية ١٩٧٦ - ١٩٨٠ بلغ ١٨٢,٢ مليون دينار أي بمعدل سنوي يبلغ حوالي ١٩٥٠ مليون دينار بينما كانت المبالغ المستثمرة لجميع المخططات والبرامج السنوية قبل عام ١٩٦٨ وعلى مدى عشرين عاماً حوالي ١٨٩٦ مليون دينار أي بمعدل سنوي قدره ٩٥ مليون دينار تقريباً

واستهدفت المخططات الاستثمارية توسيع وتطوير الطاقات الإنتاجية وزيادة معدلات النمو وحمايتها في إطار ملامم من التوازن والتناسب القطاعي. وإحداث التغيير لصالح القطاعات السلمية وخاصة قطاعات الزراعة والصناعة التحويلية وتقليل الاعتماد النسبي على قطاع استخراج النفط الخام



الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

مخططات تنموية شاملة وسريعة أبرزت

التخطيط كأداة لإدارة النشاط الاقتصادي والزراعي

تطور كبير في المجال الصناعي والقطاع الزراعي

تنمية ساي عاشور
مراسل النوبة في بغداد

المعيد الأمل وبما يوفر متطلبات التنمية الشاملة بالاعتماد على الانتاج المحلي في توفير مستلزمات الطلب إلى أبعد حد ممكن -

قطاع الزراعة

لم يكن التطور الاقتصادي السريع الذي شهده العراق بعد عام ١٩٦٨ حصيلة ازدياد إيرادات العراق من تصدير النفط الخام وتطور إنتاج هذا القطاع الحيوي فحسب بل كان أيضاً نتيجة معدلات النمو المرتفعة في القطاعات الاقتصادية الرئيسية للبلاد وخاصة القطاعات السلمية -

فقد حقق القطاع الزراعي نمواً متزايداً في سنوات ما بعد الثورة فبينما كانت القيمة المضافة في هذا القطاع حوالي ١٩٥ مليون دينار في عام ١٩٦٨ ازدادت إلى حوالي ٧٢٢ مليون دينار في عام ١٩٨٠ وبذلك حقق هذا القطاع معدلاً للنمو قدره ١٢ ٪ سنوياً

قطاع التشييد والبناء

وأعطى العراق اهتماماً خاصاً بقطاع التشييد والبناء ومن ضمنه

يعيش العراقيون جميعاً الحياة الجديدة اقتصادياً وثقافياً وفنياً وديمقراطياً أسرة يفرها الحب والعطاء والبذل والتضحية من أجل الوطن الغالي وقيادته المخلص من أجل أن تبقى راية العراق العربي خفاقة عالية والسحب التي ينفوخها العراقيون جميعاً ضد العدوان الأيراني وإفشال كل مخططاته التوسعية تجاه الوطن العربي

لقد أثمر بناء المجتمع الجديد طيلة ستة عشر عاماً .. هذا النصر العظيم الذي حققه جيش العراق العربي البطل وشعبه الأبي بقيادة رئيسه الفذ السيد صدام حسين على الفئسريين القرس المعتدين ..

التخطيط كأداة لإدارة النشاط الاقتصادي والزراعي

تطور كبير في المجال الصناعي والقطاع الزراعي

تنمية ساي عاشور
مراسل النوبة في بغداد

المعيد الأمل وبما يوفر متطلبات التنمية الشاملة بالاعتماد على الانتاج المحلي في توفير مستلزمات الطلب إلى أبعد حد ممكن -

قطاع الزراعة

لم يكن التطور الاقتصادي السريع الذي شهده العراق بعد عام ١٩٦٨ حصيلة ازدياد إيرادات العراق من تصدير النفط الخام وتطور إنتاج هذا القطاع الحيوي فحسب بل كان أيضاً نتيجة معدلات النمو المرتفعة في القطاعات الاقتصادية الرئيسية للبلاد وخاصة القطاعات السلمية -

فقد حقق القطاع الزراعي نمواً متزايداً في سنوات ما بعد الثورة فبينما كانت القيمة المضافة في هذا القطاع حوالي ١٩٥ مليون دينار في عام ١٩٦٨ ازدادت إلى حوالي ٧٢٢ مليون دينار في عام ١٩٨٠ وبذلك حقق هذا القطاع معدلاً للنمو قدره ١٢ ٪ سنوياً

قطاع التشييد والبناء

وأعطى العراق اهتماماً خاصاً بقطاع التشييد والبناء ومن ضمنه

تحقيق إنجازات مهمة

ومتعددة على صعيد

التنمية الاقتصادية المختلفة

لقد أنجز العراق خلال فترة السبعينات خطتين شاملتين تم وضعهما وفق منظور قومي عربي فالخطة الأولى هي الخطة ١٩٧٠ - ١٩٧٥ والخطة الثانية للسنوات ١٩٧٦ - ١٩٨٠

ووسعت المؤشرات ومتطلبات الخطة الخمسية الثالثة للسنوات ١٩٨١ - ١٩٨٥ وبأشهر العراق بتنفيذ المخطط السنوية ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤ وذلك رغم ظروف الحرب العدوانية المفروضة عليه

وحققت الخطتان الأولى والثانية تنمية شاملة وسريعة وإبرازاً دور التخطيط كأداة لإدارة النشاط الاقتصادي والاجتماعي واستطاعتا أن تتجزأ الأهداف الأساسية المرسومة لها ويمكن إنجاز ما تم تحقيقه على ضوء خطط التنمية المنجزة الأولى والثانية بتحقيقهما تنمية شاملة وسريعة وإبرازاً دور التخطيط كأداة لإدارة النشاط الاقتصادي والاجتماعي

ويعكس هذا المؤشر ضمن المؤشرات الأخرى التي تستعرضها التي تبين مدى التطور الذي شمل الاقتصاد العراقي على مستوى رفاهية المواطنين العراقيين

فصبيب الفرد

وان متوسط نصيب الفرد من الدخل القومي في عام ١٩٨٠ البالغ حوالي ٣٧٨٠ دولار جعل العراق ضمن البلدان النامية متوسطة الدخل وضمن الشريحة التي يزيد فيها متوسط نصيب الفرد من الناتج القومي عن ١٧٠٠ دولار وحتى بعد اعتماد النفط الخام من الدخل القومي يكون متوسط نصيب الفرد من الناتج غير النفطي حوالي ١٥٨٠ دولار في عام ١٩٨٠ وهو في هذه الحالة عند حدود الشريحة المتوسطة العليا للبلدان النامية متوسطة الدخل

وعند متابعة معدلات النمو المتحققة في الناتج المحلي الإجمالي يلاحظ أن حجم الناتج ارتفع من ٩٩٠ مليون دينار في عام ١٩٦٨ إلى ١٥٧٥٥ مليون دينار في عام ١٩٨٠ معقفاً بذلك معدل نمو قدره ٢٩ ٪ سنوياً وهذا المعدل يفوق كافة معدلات النمو المتحققة في معظم البلدان النامية، ويعود التطور في الناتج المحلي الإجمالي إلى الزيادات السريعة التي عكستها معدلات النمو المرتفعة لقطاعات المكنة للناتج وبشكل يضمن التوازن والاستمرار في التطور عن طريق أحداث نمو في كافة القطاعات - ومنها،

قطاع الصناعة التحويلية

فقد حقق قطاع الصناعة التحويلية نمواً متزايداً ومستمر في القيمة المضافة خلال السنوات التي

وقد أكد العراق خلال هذه الفترة على مركزية التخطيط ولا مركزية التنفيذ مع مراعاة مسألة التنسيق بين الأدهام وحسب المراحل من جهة والتنسيق بين المخططات السنوية والمتوسطة والبعيدة من جهة أخرى

ولقد تم تنفيذ المخطط الموسوم بوجرت متابعتها بصيغ علمية وعملية مع تأمين الترابط بين القطاعات المختلفة واعتماد التخطيط التريوي والاقليمي والتخطيط للعلم والتقنية كأساس للتطوير الاقتصادي والاجتماعي والعلمي -

ومن أبرز المؤشرات التي تبين تطور الاقتصاد العراقي ونموه المستمر والمتسارع بعد ثورة ١٧ - ٢٠ تموز المجيدة عام ١٩٦٨ م

وقد أكدت المؤشرات العامة للتطورات الاقتصادية التي تجري في العراق بعد عام ١٩٦٧ سلامة المنهج الاقتصادي والتنموي للعراق على طريق البناء الاقتصادي والاجتماعي لوطن مزدهر ومتقدم ضمن المنظور القومي والوحداني فقد تطور الاقتصاد العراقي في سنوات ما بعد عام ١٩٦٨ تطوراً سريعاً يزيد في معدلات ما حققه الاقتصاد العراقي طيلة سنوات ما قبل عام ١٩٦٨ حيث احتل الاقتصاد العراقي مركزاً متديراً في الاقتصاد العالمي وخصوصاً في إطار البلدان النامية التي تسعى للوصول إلى مصاف البلدان المتقدمة ..



مشاريع الإسكان والصناعات مستمرة رغم الحرب للمدعة

مشاريع الكباري العلوية من أجل المرور السريع

الدكتور محمد أحمد جمال يقول :

كتبتم : يتولى العطار ،
الدكتور محمد احمد جمال مدير مستشفى الملك عبدالعزيز بجدة المكرمة غنى عن التعريف لما
عرف عنه من حيوية ونشاط ويدرهما دقة هذا المستشفى والذي يعتبر من المستشفيات الكبيرة
بالعاصمة المقدسة وفي هذا التحقيق المختصر نقف مع سعادتكم على ما يبذل نحو ارتقاء الخدمات
الصحية بهذا المستشفى والخدمات الصحية ككل :

○ الهرمونات هي مواد عضوية تفرزها الغدد الصماء أو الغدد اللاحقة ذات الأثر حيوية هامة تصل في مراحلها النهائية إلى التحكم في كل مظاهر الحياة في أدق ملامحها واطرز دورها. ودور الهرمون في حفظ النوع والقيام بوظيفة الجنس ظاهر لا يمكن دحضه. كما ان دوره في الحمل وما يقنمه لحفظ الجنين حتى يوم وضعه لدليل على الدور الكبير الذي يلعبه الهرمون في حياتنا.

● د - محمد أحمد جمال ●

يستقبل ذلك ارجو ان يدرك كل مواطن مثل ذلك اما عن النقطه فتوجد شركات وطنية تقوم على نقاطه المستشفى من مبدأ الاخلاص للمريض وحمايته من اضرار العدوى كما تقوم بيزيل اكبر المجموعات للارتقاء بمستوى النقطه بالمستشفيات.

ماهى النسخة التى تود تقديمها للمواطن -

● يجب على المريض الابتعاد عن المضار الغذائية التى تسبب كثيرا من التدهور الصحى والعدوى يقول ماصعنا ما ملأ اذن ادم وعاءا شرا من بطنه.

ماهى الاجهزة المتوفرة بالمستشفى ؟

● توجد بالمستشفى الكثير من الاجهزة المتطورة التى تساعده على تأدية اعماله على اكل وجع مثل تقطيل القلب والصلاجه والمخيمات الصوتية الى جانب احدث غرف العمليات واجهزة القصن بالميكسوتري واجهزة المراقبة وغيرها من الاجهزة المتطورة التى وفرتها الدولة لعظمة المواطن.

غيبوبة البوال
السكري ..

○ في حالة الأشخاص الذين يعانون من مرض السكر والذين يعانون بالأسولين قد يتسبب السكر في الدم انخفاضاً خطيراً وهذا يؤدي إلى دخول المريض في غيبوبة دسكيميا تبدأ بالتصلب في الكلام وتقل خروج الحروف من فمه ، في هذه الحالة إذا كان المريض غير غائب يعطى سأتال بالسكر . اما اذا كان غائبا عن

معلومة طية

○ يكون العمود الفقري من ٣٣ الى ٣٥ عظمة صغيرة تسمى كل منها فقرة تتصل بعضها ويوجد بالجزء الخلفي من الفقرات قامة تبرز الخبل الشوكي - وتنقسم الفقرات الى ٧ عنية ١٢ صدئية وتتصل بها الاضلاع - ٥ قلبية ٥ عجزية وهي ملتحمة مع بعضها البعض لتكون العجز ٥٤١٣ عصبية

**التدخين وسرطان
الرئة**

○ في دراسة أجريت باليابان صرح
رئيس معهد السرطان بطوكيو ان
معدل الوفيات بسبب سرطان الرئة
بين السيدات اللاتي لا يدخن قد
تناقصت في السنوات الاخيرة بسبب
تعريضهم الى دخان سجاير ازواجهن

**الطفل في
لشهر الثالث**

○ عقب بلوغ الطفل شهره الثالث يجب على الأم ان تساعد طفلها وذلك بتناول بعض المشروبات الخفيفة مثل العصير الطازج أو اللبن الزبادي .

وقاية الطفل

○ للوقاية من شلل الاطفال يجب ان
تقوم بتطعيم الطفل وهو عبارة عن
تشتقان من انطعم بالقم والطعم الوبائي
على ثلاثة جرعات بين كل منها اربعة
اسابيع في نهاية الشهر الرابع ونهاية
الشهر الخامس ويعطى جرعة ينشط
بعد عام من اعطائه الجرعة الثالثة

ولابد من اجراء التحاليل الحريص
الصفرارة - مثل قياس ملونات الصفرارة
الكليّة والمباشرة (المتحدة) وذو غيرات
المباشرة (غير المتحدة) فلو رافعت
المتحدة فهذا معناه انسداد صفراوي
ولو زادت الفير مباشرة فهذا معناه
تكسر بركات الدم ولو تساوى المباشرة
وغير مباشرة فهذا معناه التهاب بالكبد
وعدم وجود اليرورويوليوجين في
البول فهذا يؤكد انسداد صفراوي لانه
ناجم من استقلاب ملونات الصفرارة في
الامعاء الدقيقة ووجود الانسداد
الصفراوي - منع وصولها لالامعاء -
وهذا بدوره يفسر عدم وجود ناتج
استقلاب ملونات الصفرارة في البراز
الاسترورويوليوجين) والمسلو عن
لون البراز البني الداكن ففي هذه
الحالة يكون البراز (ذو كمية كبيرة
لسوء امتصاص الدهون في غيبية
الصغرة الصفراوية وولونه اصفر لثقل
وجود الاسترورويوليوجين وذو رائحة
كبرية لان الصغرة الصفراوية تفرز
على نحو بكتيريا الجهاز الهضمي
يفطردها نحوها في غيبيتها ووجوده
ارتقاك) الزيماتات الدم في هذه
الكبد - س ج ت س ج ب ت فافدة
يؤكد التهاب بنسج الكبد (كتبت
هكذا لانها لابد ان تقرأ هكذا)
ووجود ارتقاك في الغوسفاتير
القلوي فهذا معناه انسداد بالثقاقا
الصفراوية لكن يلاشى اي
سبب اخر لارتفاعه مثل امراض
المضام وهذا يتم بقياس الازوتازيم -

بالقنوت الصفرية ولابد من السؤال عن نوبات من ارتفاع في درجة الحرارة مصحوب برعشة تحدث متكررة وهذا يؤدي وجود انسداد صفراوي .

وقد فحص حالة المريض ، فإذا وجدنا التشنج بطيء - فهذا يؤدي وجود انسداد صفراوي حيث أن أملاح الصفراء التي تتردد تركيزها في القلب كما أنها مسؤولة عن حدوث الهز أو الحكة الجلدية وارتفاع درجة الكبدية يحدث في حالة التهابات الكبدية الويلاني أو التهابات القنوات الصفراوية ولو أن لون الجلد مصطبغ بين العين والرقم صفر خفيف - فهذا يعني أن هذه الصفراء ناجمة عن تكسر كرات المين الحمراء أما إذا كانت درجة الاصفرار شديدة فهذا يعني أن الحالة تشبه التهاب كبدية ويلاني أما في حالة الانسداد الصفراوي ويكون الاصفرار مصحوب بأحمرار - ووجود الصفراء مع قرحة مزمنة بالأساق خصوصا في شخص ذو بشرة سوداء هذا معناه وجود تكسر في كرات المين الحمراء - أما وجود تضخم في الغدة اللبغافية ففي هذه الحالة تتجقق الصفراء من انسداد انسداد القنوات الصفراوية بتأثير انسداد المتضخمة أو أن الكبد تأثر بالمرض السبب تضخم الغدة أو هناك تكسر في كرات المين نتيجة اضطراب في الناعا .

وبطول زمن البروزينوس الذي أخذ
تحسن باعطاء فيثامين كل فهذا
ان الانسداد خارج نسيج الكبد اي في
الثقاة الصفراوية،
وللتمييز بين سبب الانسداد
الصفراوي هل هو خارج او داخل
الكبد نل تل التدخل الجراحي في
الحالات
الاشيرة خطر جدا -
هناك الكبد وسائل - فاذا وضعنا
إبرة في الكبد وخرجت الصفراء منه
فهذا معناه انسداد خارج الكبد مثل
العصوة وضيق الثقاة الصفراوية
اما اذا لم يخرج شي من الكبد
ان الانسداد داخل نسيج الكبد (مثل
التليف والبهلارسيا وامراض الجهاز
المغصوي) وايضا ممكن ان يسبب
وظائف الكبد الانخفاض من قبل
او بعد مريضتنا الكويترزون في
اجرة ١٠ مجم يوميا لمدة ٤ ايام
فنجدها تتحسن في حالة الانسداد غير

ويصفى الجلد لأثار الحكة
الجلدية - أو يقع بين الجلد ونتيجة
للتأثير الكبد - وإذا صعب الصفراء
تورم بالساقين فقد يكون التورم هذا
عاجل من عيوب في القلب وقد يكون
على الكبد وسببه إما احتقاناً أثر على
قشرته - أو أن الورم ناتج عن
هبوط وظائف الكبد أو أن هناك
استعداد في الوريد الأجوف السفلى
نتيجة لسدوت تضخم بالبدن اللفافية
داخل البطن -

ويوجد تضخم الكبد مصحوب
بالآلام فيها يعنى التهاب بالكبد أو
الاحتقان أثر هبوط القلب ووجود
الآلام يعنى أن التضخم حديث ووجود
كان الكبد ملتصقا - فوجود الصفراء
يعنى هبوط وظائف الكبد ووجود
الطحال تضمها يتألف الكبد وتليف
الكبد أو أن ربما هذا الطحال
تضخم وتشتت ويجب تكمي في
كرات الدم الحمراء -

منزلات طسه حرة



معالجة امراض القلب

من الخطأ بمكان الادعاء في امراض
عصابات امراض القلب بعد الشعور بان
خلل اثناء ذلك يساعد كثيرا في نجاح
المعالجة . ومن المعلوم ان امراض
القلب تكون في اغلبها ناتجة ويوجد
ذلك في صعوبة تصوير عمل القلب الذي
هو داء متخفي . فحين انشفق انما يصير
القلب في الحركة في وقت اخر انما يصير
جهاز يضرب يرتكز على الزين السطحي الذي
هو صلال ٧٠ دقيقة من ذلك صور
واضحة جدا للقلب وذلك عن طريق السطاح
صور متواصلة متطابقة مع جهته وذلك
يسطيع الطبيب من ملاحظة اي جلطة في
طبوا الاور وسماحيها .

التحوط من الشلل ومساعدة

المصدقين على التصاميم

يصاب بعض الأشخاص بالاحساس بالغث على تعرضهم لها في معارفهم وفي حياة أو مهنة، ويلاحظون والجميع الطيبة بما يضرهم له هؤلاء الساكنين من الصعوبات وطورا فيكون معقودا من الجهل بالحوادث يمكن علاجها بلقاء من اجل مساعدة المخلوق. وقد عرفنا هؤلاء في بعضهم في بعض المخلوق. وقد قالت الشركة المصانعة في كلينك في لندن سمحت ان الحديقة تمتد تحت الغابات اضافت الى ان الذين صنعوا تصاميم الصنعة التي كي ترسل اشارة الى المركز العصبي في الدماغ. وقد حسنت هذه الحديقة انهم تفهموا بواسطة تلك رسولة الصنعة التي وعدهم بالانتباه الى ان لا يصادى التصاميم بالظرف بالظرف اكثر من اعادة من الصنعة بعدم ذلكها تحت اشعة من الصنعة.

أعراض تصيب الأقليات المهاجرة :

يواجه الأطباء والعاملون في الحقل الطبي في بريطانيا مشاكل عديدة سبب تعرض الأقليات المهاجرة المختلفة إلى الأمراض وافترا جذبية منها مثلا يترتب الإعصاب التي تصيب مهاجرين قادمين من بلاد الفولاد إلى ما تصيب داء الكساح الناتج عن نقص في مادة فيتامين د القادمين من شبه القارة الهندية . ويصمى الأطباء إلى إرشاد الجمالية الجنسية إلى النجى الطرق لمكافحة هذه المرض عن طريق زيادة

- يمكن من فحص البصقة بالصفحة التفتري
 توسيع وجود اسباب البثورات
 الصفراء - في حالة انسداد القناة
 الصفراء خارج الكبد فقط .
 ووجود ارتفاع في سكر الدم بجانب
 حدوث الصفراء يجعلنا لابد وان
 نتلشى وجود ورم خبيث في
 البنكرياس .
 ولابد من فحص الكبد والمخاطات
 فوق السوية ومنه يتضح حالة
 القنوات الصفراء داخل الكبد .
 ووجود ثآليل وقائظ وقراطين
 حال المومات الصفراء يجعل
 اللجوء لعمل اشعة البصقة على
 المرارة لان الصفة ان تفرز بالكبد في
 هذه الحالة فلا نرى روية الكبد
 وحديثا امكن حقن الصفة عن طريق
 شفاير المرء وذلك بالحقن في فتحة
 القناة المرارية في الاثنى عشر ومن
 هذا يتضح حالة القناة الصفراء
 والقناة الكبدية والقناة الحويصلية
 المرارية .
 ويمكن ان تحقن الصفة
 بالقطرة في الاورطي الى الشرايين
 الرئيسة في التصوير البطني الفلشيد
 يساعد على تشخيص الاورام الخبيثة
 في البنكرياس .
 قد نضطر في القليل من الحالات
 بعد هذه الابحاث والتحاليل
 لاكتشاف الجراحى لمرارة السبب
 الذى يلقا له يتم العلاج بعون الله
 تعالى .

مدحت الشافعي

انواع الكسور

- ١ - الكسور البسيطة : هي الكسور التي يكون سطح الجلد فوقها سليماً ولا يزيد عدد اجزاء العظمة المكسورة عن اثنين .
- ٢ - الكسور المضاعفة : وهي التي تكون مصحوبة بجروح في الجلد نتيجة للاصابة نفسها التي ادت الى الكسر اومن الداخل بسبب اطراف العظم المكسور وهي اكثر انواع الكسور خطورة لاحتمال تلوث الجرح والتهاب مكان الجرح

اكتشاف مضادات حيوية

تمكن خبراء الوراثة البيطريين من انتاج مضاد حيوي جديد يمكن ان يكون اكثر فاعلية من المضاد الذي اكتشفه البستاني ..

وقد قيل هؤلاء الخبراء اهم استطاعوا إيجاد مضادين جديدين ودمجهما لتكوين مضاد حيوي جديد الـ بروفنور وهوود في مؤسسة جيون أنز للتعويض .. ويؤكد بحث المؤسسة على تغير الخصائص الوراثة عقب التهجين دون التمسب في تعديل قدرة أجهزة الجسم المخصصة من انتاج المضادات الحيوية .

الثالثة .

نسبة فيتامين د في طعامهم .
ويصيب الحثلجة العنقية وفقر الدم واحدا
من كل ٥٠٠ شخص من الجاليات الأفريقية
والمكثية ومرضى وراثي لاعلاج له يؤدي
في الغالب إلى احداث شلل ما .. ويصعد
الحثلجة العنقية للمصابين بهذا الداء ويظهر
الأثر إلى فقر في حال الداء الحاصل
وقد تم بالفعل إنشاء مركزين طبيين لعلاج
هذا المرض الأول في مدينة مانتشر والأخر
في حاحية من صواريك لندن من أجل إجراء
العمليات من طبعه المرضية وإجراء
التقويضات الخفية للمصابين به وخاصة
الإطفال .

أعراض تصيب الأقليات المهاجرة :

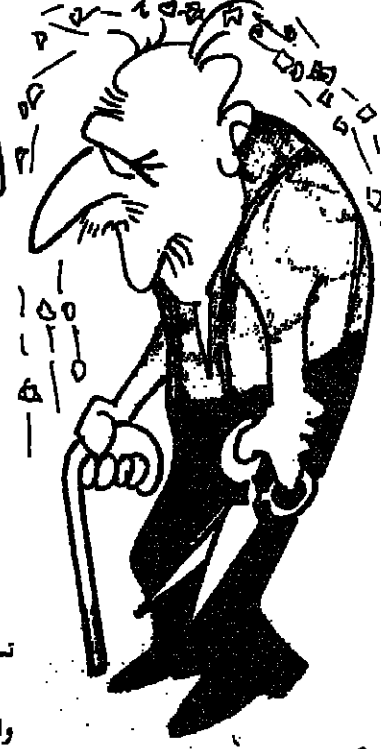
يواجه الأطباء والعاملون في الحقل الطبي في بريطانيا مشاكل عديدة سبب تعرض الأقليات المهاجرة المختلفة إلى الأمراض وافترا جذبية منها مثلا يترتب الإعصاب التي تصيب مهاجرين قادمين من بلاد الفولاد إلى ما تصيب داء الكساح الناتج عن نقص في مادة فيتامين د القادمين من شبه القارة الهندية . ويصمى الأطباء إلى إرشاد الجمالية الجنسية إلى النجى الطرق لمكافحة هذه المرض عن طريق زيادة

هانی احمد ربوہی

محطات تحت الظل

علي يحيى الزهراني

مكة المكرمة ص ٦٦٣



وحين تفرج

حاول أن تتناسى إسمي



ارتضيت بعدك عني ولن احفظ قلبك أصبح ملكاً
لغيري .. ولن اطالب بحق يصير الجميع باطلاً ..
الشيء الوحيد الذي احس انه لازال ملكي باستمرار هو
ذكراك ..
فستبقى انت جزء من تاريخ حياتي .. وحقيقة من
عمرى ..
اعرف انني سأشتاق اليك .. وان حيتي سيتجاوز لي
نحو مرابك كل الحدود ..
لكنني سأحبك في صمت .. وسأحرق شوقي وحبتي
من خلال نظراتي المسافرة اليك ..
أحس الآن ان ما تبقى بيني وبينك فقط .. من صبر
خطوة .. وكلمة وداع .. ودعوة حراء .. ومعها شيطان
ترتجفان وعذاب تعيش حالة اغراق ..
ويتخلل المكان صوت الآمي وهي تشد لحنا القاسي
امام اوتار غرساء .. انها بكل تأكيد تقضي .. ياسيدي
لرحيلك الحزين ..
سأحرق عنك الى هناك .. ولن تعود تسمع صوتي ..

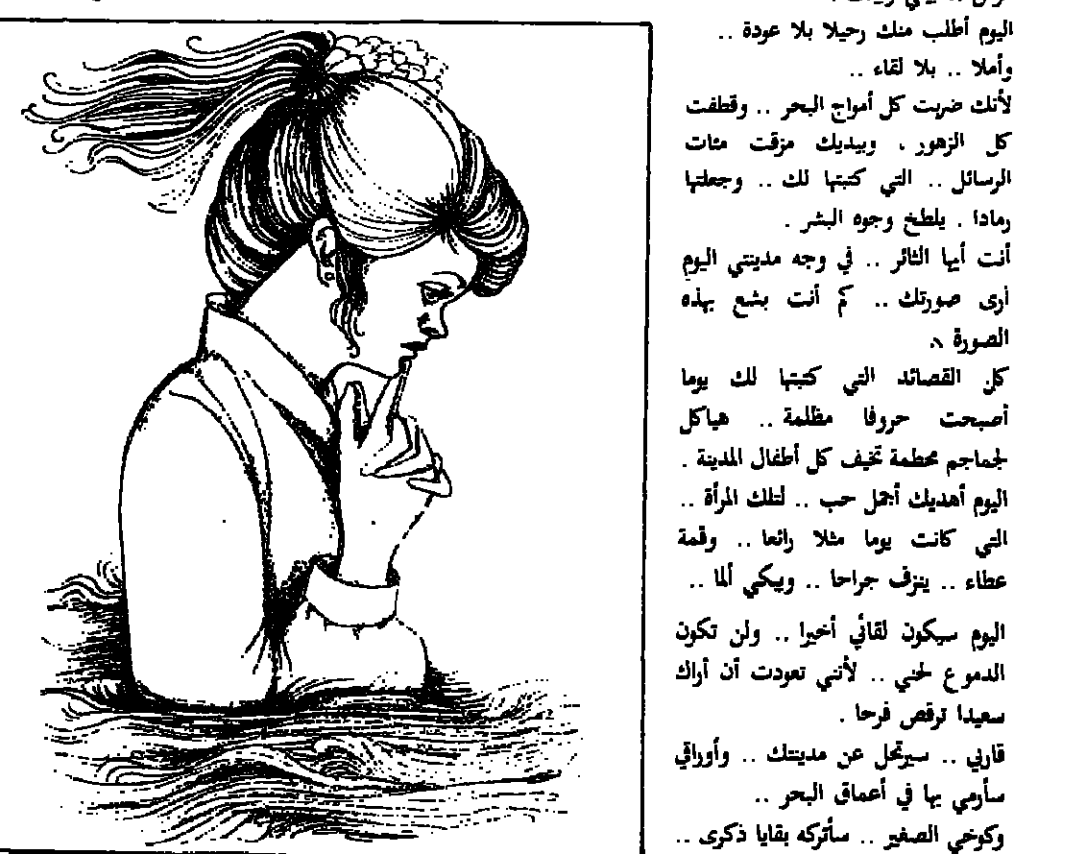
وحين ينسل الدفء من جنك .. ويأجر الحنان من
بين اصابعك .. تذكر اسمي قري روعي الخفية .. تلوح
لك مع احضان الأشجار في الخريف .. وتلمح رؤياي على
كل الجاه .. اللطيفة حولك .. ستجدها ترتع بين يديك ..
تسبح عن جنك هجير الحزن .. وتعيد الإصاصة على
شفتيك من جديد ..
وحين تفرج ياسيدي وتستكين عطفك قلبك حاول
ان تتناسى اسمي وان مرت نظراتك على بعض من أروالي
القديمة ورسائل فأومها .. لتزحل كما سأرحل أنا ..
سأترك لك فقط صرخة قوية .. فتذكرك كلما غت
الغلاب يفرش مساحات الرجوه الخزيه .. وكلمة سمعت
انني البؤساء يتخلل أركان الطبيعة ..
وهناك في غربي سأحفظ بورتني خريف صفراء ..
سأنتش على الأول اسمك .. وصوتك .. وسأنتش
على الأخرى مدى فطاعة خيانة البشر ..

عبر عبدالعزيز الماضي

في لقائي الأخير معك

لن أحذف لحنه لدموع ثابته

رغم أنك أحببت امرأة غيري ..
إلا أنني ما زلت أرتشف من كأس حلك قطرات ندم .. أعلن فيها قسوة قلبك .. ترى ماذا سقول ..
ها ..
وكيف ستعيش اللحظات الجديدة في
حياتك .. أعرف أنك رجل تهرى ألف
مدينة وتعيش كل نساء الأرض .. ورغم
هذا سأظل .. امرأة .. تسقط في بحور
عميقة .. وتغني ذكرياتك وتغفر كل
زلاتك .. وتسبح خطاياك .. وترجل ..
متى شئت وتعود إليك رغم فارق
الزمن .. بيني وبينك ..
اليوم أطلب منك رجلاً بلا عودة ..
وأملًا .. بلا لقاء ..
لأنك ضيقت كل أمواج البحر .. وقطفت
كل الزهور .. وبيديك مزقت مئات
الرسائل .. التي كتبها لك .. وجعلتها
رمادا .. يلمح وجوه البشر ..
أنت أيا الناس .. في وجه مدبني اليوم
أرى صورتك .. كم أنت بشع بهذه
الصورة ..
كل القصائد التي كتبها لك يوما
أصبحت حروفا مظلمة .. هياكل
لجمام عميقة تحف كل أطفال المدينة ..
اليوم أهديك أجمل حب .. لتلك المرأة ..
التي كانت يوما مثلاً رائعا .. وقمة
عطاء .. يفرج حراسا .. ويكي لها ..
اليوم سيكون لقائي أخيراً .. ولن تكون
الدموع خفي .. لأنني تعودت أن أراك
سعيداً ترفض فرحا ..
قاربي .. سيحل عن مدينتك .. وأوراني
سأضي يا في أعماق البحر ..
وكوفي الصغير .. سأتركه بقايا ذكرى ..



النظافة

يخطر في ذهنك مشوار (ما) ..
وقبل ان تخرج من بيتك .. تفكر أولاً في منظورك .. وبشكل كثير ..
كيف يمكن ان تبدو أكثر أناقة ؟؟
من أجل ذلك فقد يسقط من حسابات الزمن في عمر مشارك بعض الوقت تغرق فيه حتى الصباح
وانت (تتشيك) .. وتشاغل يديك ضماخك .. و«مرزباك» .. وعقالك .. وحين تنهي .. لن تنسى بالطبع
وقبل ان تخطي قديمك عتبة الباب من الوقوف امام المرأة تلقي النظرة الأخيرة وتدور دورة كاملة .. ثم
تطلق ..
وسواء اعطيت قدميك او سيارتك فسيان .. وليس هذا هو الذي يعنيا (هنا) ..

الذي يعنيا هو ما بعد الخروج .. حين
تسير بأمان الله على وجه الشارع ..
تجمل وانت غر من أحد الأتفة البرابية
والغير منظمة .. وما أكفوها في مكة
للكرمة .. سيارتك نظيفة وهدامك
نظيف ففاجأ بكهوه الكاكور تسقط
عليك من السماء !! تستعد بالطبع أن
يكون مطراً .. فالجر صحو .. لا غم ..
حتى وان كان كذلك فالذي يعرفه ان
السماء قطر ماء لا قهوه كاكور ..
وتستكر على الفور ان هذا مطر احد
البيوت العالية المظلة على الأتفة ..
تسبح سيارتك .. وتكون انت محظوظ
جداً اذا كان زجاج الأتوب معلقاً لعل
الأقل في السيارة ولا في هدامك
(وشياكك) المصوب عليها ..
عصوا اذا كنت على موعد والوقت
ضيق ..
ياخذك الغضب .. تحق «أهه» ..
توقف سيارتك .. وتترى في هذه اللحظة
الشر لاصحالة ..
ولكن مع من ؟؟
عمارة طول وعرض .. تحوي العديد
من الشقق فمن اياها هطل المطر ؟؟
ثم ماذا يجدي ؟؟
تقف قليلا .. تلمح المكان من الأعلى
الى الأسفل .. ثم ترسل (أهه) أخرى
تجسد فيها حركتك على مستوى الرعي

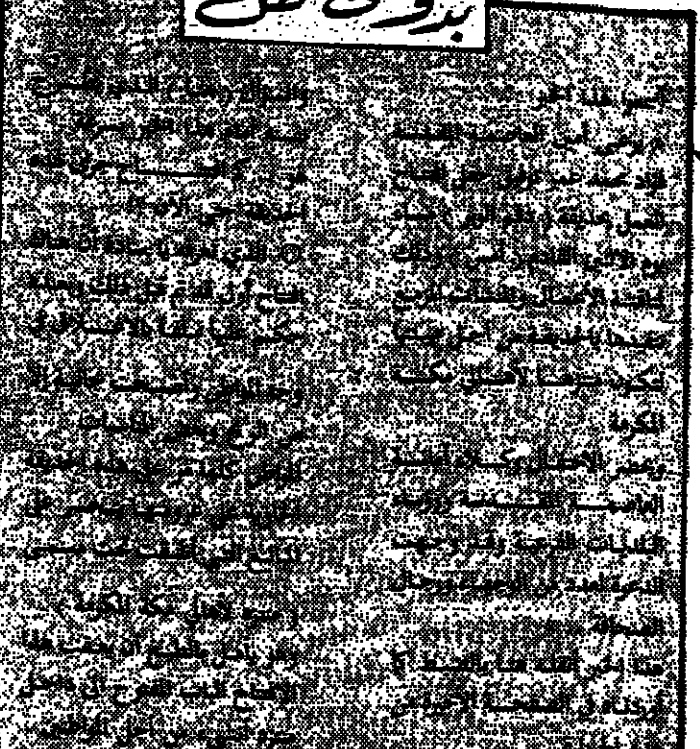
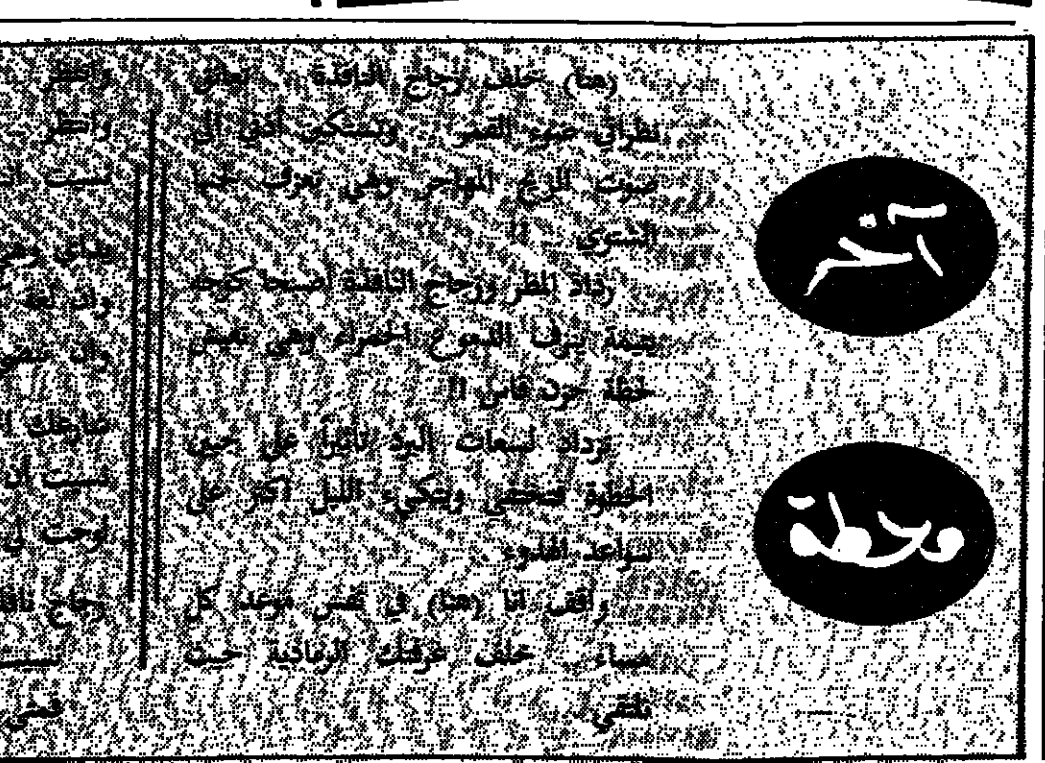
الذي وصل الى هذه الدرجة .. ثم تركب
سيارتك وتصرف ..
وحين تتأقش مع الزملاء في هذا
الموضع على اصباره ظاهرة غير صحية
ابدأ تتأجأ بأحد الزملاء يسم لك ..
ويخبرك بأنك محظوظ ..
- لماذا .. ؟؟ هل لأن الزجاجة كان
معلقاً ؟؟
- لا .. لأنك تطرت بكهوه كاكور ..
تجمل كيف سيكون ذلك عندما يجدل
(الكاكور) الى (سطل) قمامة ؟؟ .. وحين
أقبل ذلك فعلا .. يقطع تصوري زمل
آخر .. وهو يارك في حفي ويؤكد
ذلك ..
- كيف .. ؟؟
- ماذا لو ألقى على رأسك (سطل)
قمامة وأنت تسير .. ؟؟ تجمل وضعك في
الشارع كيف يكون ؟؟
ولاح الزملاء .. يصرون أمامي
الكثير من مثل هذه .. فيما شهدت
الرؤوس الكثير من (سطل) القمامة ..
والكثيرين .. والمياه الوسخة .. وحفاظ
الأطفال .. و .. و .. و ..
وهنا لم أملك الا ان أضح يدي على
قلبي .. وان ادعو بأن يكون الله في عون
من لم يتك سياراً وتغيره ظروفه على
السير في الشوارع ..

○ وقفة :
يقولون في البلاد الأخرى قدما يحير
رجي عقب السيارة على الرصيف مخالفة
بمقاب القانون عليا ..
وحن تقول كيف لو رأى هؤلاء
(سطل) قمامة يكبرها ترى من (العالي)
.. كيف سيكون حجم مخالفة ؟؟
ما رأيكم ؟؟



النظافة على الحروف

لا تكوني غيبية ..
لن تتجني تلك الكلمات البذيئة
ناقضتي بملء روعك ..
من بنا كان غيباً ..
الرجعي عذبة الخياات البشريه
والحيي
من بنا كان غيباً ..
من هو المسؤول عن موت هؤلاء
من بنا قد ياح اللاتي ..
الزويدي
من هو القاتل في هذه الصورة
من ترى أصبح بنا هؤلاء
بأن يوم واحد ..
أعني ذبح القاصي
وتكون عطفك
لغة المذات التي عذبت
لن تتجني تلك الكلمات البذيئة



يا ربنا

تكتب صاحباتي
رهنتم العمر عنده .. طول عمري
رهان العمر أغلى من رهان
صبرت على الصدود .. وطال صبري
وطول الوقت أترجى حنانه
اعاود منزله ويند .. قهري
وأمل البمع لأحرك .. كيانه
يشب النار في أعماق صديري
اذا ناظر .. وزايد في عتانه
تكبر صاحبي يوم قال .. مدري
نسيت الحب .. قد ولي .. زمانه
انا غلته .. وليف طول دهري
وهو عقب الوفاً راد .. الحياه
انا قدري رفيع ما أقبل .. قدري
ولا أتحمل من الغض .. الاهان

عطية راشد الزهراني

يا ألفتين

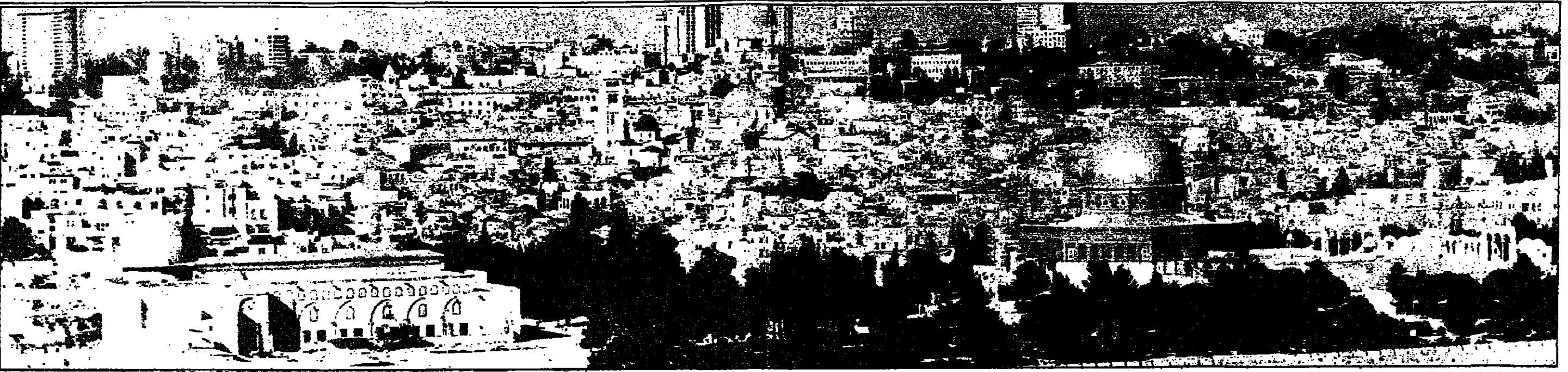
○ الأخ صالح حميس :
- (معي لها ذفاه) أحبها
(ندوة القون) .. انظر عيرها
ويا هلا ..
○ الأخ عطية راشد الزهراني :
- ذكرا لقيص مشاعرك .. هذه
إحدى قصيدتك الأخرى أحبها
(لوحدة الاقلام) ..
○ الأخت حين بخاري :
- انظر منك ما هو أفضل من
(قلوب جرحها الزمن) ..
○ الأخت مني صالح باطري :
- حلو .. لكن موهبتك تسطيع
الابتاع أكثر ..
○ الأخت ندى بقاء الدين :
- هذا الإطراء لا أستحقه .. أرجو
أن ألقى الرقم الاصصاني ..
وابشري ..
○ الأخت وفاء الخليلي :
- أرجو .. بعض الانتظار وسترين
(وداعة أم) ..
○ الأخ عبد الرحيم أطهر علي :
- أعتني أن ألقني منك أفضل من
ذلك .. وأبشر ..
○ الأخ رمضان علي سعيد :
- سأحاول يا رمضان قدر
استطاعتي ..
○ الأخت عبر عبد العزيز الماضي :
- أرجو أن يكون الخط أكثر وضوحاً
في المرات القادمة ..
○ الأخ حنيف الله عبد العزيز
الزهراني :
- محاولة جيدة أنا في انتظار
الأفضل .. ويا هلا ..
○ الأخت أمل فادن :
- سأحار حيا بما بعني .. فلتكن
موهبة رسم أعتني أن ألقني منك بعض
الرسومات ..
○ الأخت فاطمة سعد الدين :
- موهبتك سأعز طريقه للنشر ..
غير الجمعية جاء متأخراً مع
الألف ..
○ الأخ خالد محمد القوي :
- أعرف بالفصيح نحو طول
انتظارك .. لكنني لا أملك سلة
مهملات .. هذه المرة أهدك
ويا ألفتين هلا ..

من غير توش

○ أسرة (البنينغ) أسرة فرنسية
كانت تقطن غرب باريس - ثم
ارتفعت الى بيت جديد بعد أكثر
من ٧٠ كيلومتر عن البيت القديم
ليس هذا هو المهم - المهم ان
لهذه الأسرة قلعة تدعى
(بلاشيت) وقد اودعوها عند
أحد جيران منزلهم الجديد ..
القلعة لم تطلق الفراق فراحات

من غير توش

○ أسرة (البنينغ) أسرة فرنسية
كانت تقطن غرب باريس - ثم
ارتفعت الى بيت جديد بعد أكثر
من ٧٠ كيلومتر عن البيت القديم
ليس هذا هو المهم - المهم ان
لهذه الأسرة قلعة تدعى
(بلاشيت) وقد اودعوها عند
أحد جيران منزلهم الجديد ..
القلعة لم تطلق الفراق فراحات



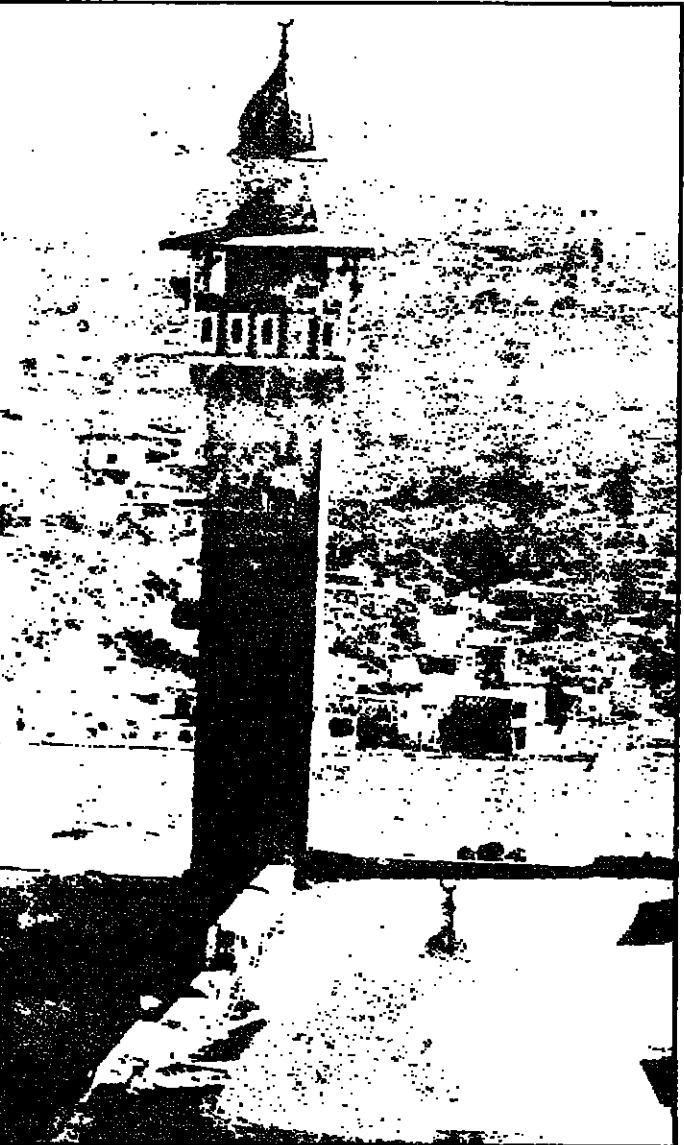
● منظر عام لمدينة القدس من جبل الزيتون ●

عروبة فلسطين.. والقدس.. في صور

«معرض الصور الفوتوغرافية للقدس» يهدف إلى إبراز عروبة المدينة



● السيد جمال الخطيب يتحدث لندوب «الندوة» عامر عبيد ●



● إحدى مآذن الحرم الشريف ●



● باب المدونة «باب دمشق» ●



● باب المدونة «باب دمشق» ●

● عمان - «نداء القدس» - كتب الزميل عامر عبيد:

انها مكابرة .. ومنطق قو لا غير .. تلك التي جعلت الشكوك تحول حول الهوية الأصلية لعروبة القدس وفلسطين .. لانه في كل مدينة من فلسطين ، والقدس بالذات تجد الشواهد لم تزل قائمة تبرهن بدون أدنى شك على عروبة وإسلامية هذه البقعة .. في «القدس» شواهد ، وفي «عكا» شواهد ، وفي «الغليل» و«حيفا» و«بياف» .. وفي الجبال والأودية والسهول والخصاب .. في كل مكان قد يجد الجوال معلماً لم يزل قائماً يدل على عروبة هذه البلد

٧٥ صورة فوتوغرافية

٢٨ لوحة تؤكد أصالة عروبتها

من جميع اتجاهات فلسطين والقدس خاصة .. وعن أهداف المعرض قال بأنه يتطلع أن يتقلد واقع القدس ومدينة فلسطين الأخرى من خلال الصور التي التقطها في العالم العربي والفلسطين كذلك وفي الحقيقة أن الفضل يعود في إنجاز هذا العمل بعد الله تعالى .. للاستاذ رامي الخطيب (وهو عس) .. فقد ساعدني وحده في المواقع التي ارتكز عليها في سوريا ..

المعرض يعرض في المملكة

● هل يعني أن المعرض سيقام في بلدان عربية أخرى وأجنبية ؟

● بالطبع .. أجاب السيد جمال الخطيب .. وإنني أن تكون محطت التالفة المملكة العربية السعودية خاصة المدن الكبرى منها ..

جمعية القدس الخيرية

وبالنسبة فقد اشرفت على إقامة المعرض جمعية القدس الخيرية وعمرها (عشان) وعليه توجهنا إلى الهندس عاصم غوشة رئيس الجمعية ليجعلنا عن المعرض وما يعود من سحر ..

قال السيد غوشة : أن الهدف من المعرض وتبني جمعية القدس له هو إبراز تاريخ «القدس» من خلال الصور الناطقة التي لا تحتاج إلى جمل .. فالكثير من أجيالنا العاشرة بسبب ظروف الاحتلال والقبيلة الطويلة عن الوطن المحتل نسيت كثيراً من معالم القدس .. كما أن الأجيال اللاحقة لا تعرف شيئاً عن تلك المعالم إلا ما تسلمه من حين لآخر .. وإذا لم يكن بالإمكان جلبهم إلى القدس أو عكا أو حيفا لمشاهدتها فقد جاءت فكرة معرض الصور لتلعب تلك المعالم للشاهد العربي والأجنبي حشاً كان .. ولما لاحظنا أن الصور كين تفاصيل كثيرة من مدينة القدس .. ومعالم من مدن فلسطينية أصبحت شبه منسية مع مرور السنين .. ومن الصور التي عرخت عن القدس .. إضافة إلى الصورة المرفقة والمسجد الأقصى .. جانب لطريق الآلام داخل القدس القديمة ومنظر عام لمدينة القدس من جبل الزيتون وجزء من الأبنية القديمة .. وجامع عمر ابن الخطاب وكنيسة القيامة .. و«باب المدونة» والمغارة والصيد والسلسل وحده أبواب سور القدس .. هذا بالإضافة لصور أبرزت الزخارف المصارة الإسلامية داخل مسجد الصخرة والأقصى وغيرها من المعالم ..

وقد عرخت سور للمعرض الإبراهيمي وجامع الجوار في عكا من الداخل والخارج وجزء من أسوار مدينة عكا ومنظر من بيت لحم ومدينة يافا وغيرها من المعالم ..

وبالنسبة فإن جمعية القدس الخيرية التي نظمت إقامة المعرض ، من أجل رصد بيع البيعات لصالح مشاريع الجمعية ومنها إقامة المزيد من المدارس ومراكز الرعاية .. ومراكز طبية تستطيع من خلالها تقديم المساعدة لإنهاء منطقة القدس وخاصة الأيتام والمفقرات حسبما قال السيد عاصم غوشة مدير الجمعية ..

حتى المنازل التي كان يسكنها الفلسطينيون قبل رحيلهم أمام الأرواح والتعب الصهيوني لم تزل قائمة وحتى الأبواب وخشب النوافذ .. وفراش الأضراس لم تزل هناك قائمة .. ولكن هبات .. من يقنع بذلك .. لكن الأمر لا يحتاج إلى قناعة ومنطق وبرهان مألوف أو آثار تاريخية .. وإنما هي القوة الفاشية والمكابرة والمجرمة .. تلك العوامل التي أخذت في هذا الوقت .. ترسم حدود البلاد وتلفق الحقائق وتزيف التاريخ .. وتقتصب المنازل وتطرد السكان .. وتجهل الأبياس اسود ..

كانت مناسبة عندما أقيم معرض القدس في المركز الثقافي الملكي الأردني بعمان أن نرصد هذا المعرض الذي ضم ٧٥ لوحة فوتوغرافية كبيرة ، ٢٨ لوحة كانت قد رسمت خلال القرن الثامن عشر

الدولة العثمانية قال سميرها إلى القتل ذلك التفت اليهود إلى قبرس عام ١٨٩٤ حينما تازمت العلاقات بين بريطانيا والعثمانيين حول الجزيرة لدرجة فكرت معها الحكومة البريطانية في ترك الجزيرة بالرة ، وهو مشروع آخر لتفكك العرش وبنسباً موحناً (لليهود لم تزل تلك .. مخرجاً الفاتمة مستمرة في يومه وفي هرتزل أخيراً يمس في سنوات حياته للتبعية للوصول على أي بقعة أرض لليهود سواء في آسيا أو إفريقيا أو أي مكان على الأرض حتى اضطر إلى تقديم مقترح للحكومة البريطانية يتضمن فكرة توطين اليهود في منطقة الصحراء ببريطانيا سحراء مصر الغربية وهو بدمه مقترح يمتد إلى أرض ليبيا وأخيراً آخر يقود منطقة الخليج العربي ..

والت كل تلك المشاريع إلى الانقراض .. الفصل السادس ، فلسطين بين المركة الصهيونية والإمبريالية الغربية خلال الحرب العالمية الأولى ، لقد سعى المؤلف في هذا الفصل إلى رصد الأهداف الحقيقية للتصالح - الإسرائيلي الصهيوني وكشف الكثير من مخططات التي لا يزال العديد من الناس يجهل عتقها وإبعادها ، وأن كانت فلسطين هي النجدة الأولى فهناك أجزاء من ديار العرب لازالت وضع أطماع هذا التصالح العاقد أن الدراسة لم تأل جهداً في الاستعانة بالصادر الأولى على اختلاف أنواعها ، فبالإضافة إلى المصادر البريطانية الفلسطينية والصهيونية اعتمدت يد الدارس إلى مذكرات الكثيرين من الرعايا الصهيونية والساسة الغربيين الأوائل والتي يرجع بعضها إلى القرن الماضي والبعض الآخر إلى بواكير القرن الحالي .. كما حرصت الدراسة على الاستفادة من شتى الكتابات التي تناولت الصهيونية من زواياها المختلفة سواء ما كان منها بالغات الأوربية أو اللغة العربية .. أن تاريخ الأطماع الاستعمارية الأوربية في فلسطين يعود خلال الصور الحديثة إلى منتصف القرن السابع عشر حيث كان الصراع على أشده بين الدول الأوربية بقصد السيطرة على التجارة العالمية والتحكم في طرق مواصلاتها وكانت فرنسا أول من طرح بشكل جدي فكرة توطين اليهود في فلسطين فقد أعدت حكومة الإدارة الفرنسية عام ١٨٧٨ خطة سرية لإقامة كمونيات يهودية في فلسطين حال نجاح الحملة الفرنسية لاحتلال مصر والشرق العربي .. بما في فلسطين لم بدأت هذه الأفكار تلقى اهتماماً من لدن الساسة البريطانيين .. وفي الكتاب صفحات سوداء لتاريخ الاستعمار في المنطقة العربية معززة بالوثائق والفكرات والبيانات ضمن فترة حرجة من التاريخ كانت أشد الفترات قللاً وتقلباً واحتداماً في الصراع ..

● الواجهة الامامية للمسجد الأقصى المبارك ●



● باب المدونة «باب دمشق» ●

مشاريع الاستيطان اليهودي منذ قيسام الثورة الفرنسية حتى نهاية الحرب العالمية الأولى

تعمل هذه الدراسة الرام ٧٥ من سلسلة عالم المعرفة التي يصدرها شهرياً (المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في دولة الكويت والمؤلف من مواليد الوطن المحتل فلسطين لذلك جاءت دراسته هذه لتلخص الجرح العربي في جنب الامه اسبق له ان ترجم والف عدة دراسات باللغتين العربية والانجليزية منها :

- ١ - فكرة الدولة اليهودية والتوسع الاستعماري الغربي ..
- ٢ - الساسة اليهودية في كتابات لير ..
- ٣ - الأوضاع الداخلية في روسيا وألمانيا على سياستها الخارجية ما بين ١٩١٤ - ١٩١٧ ..
- ٤ - الحكومة العربية في سورية ١٩١٨ - ١٩٢٠ ..

وهو اليوم يصل حب اختصاصه في قسم التاريخ بجامعة الكويت إذ سبق له وتخرج شهادة الدكتوراه من جامعة جورجتاون واشنطن ..

وهذه الدراسة تتناول اليهودية للاستيطان ما بين سنة ١٧٨٨ وحتى نهاية الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٨ وكما يقول القصة عنها : أنها محاولة القصة منها ربط اليوم العربي وبما فيه المصير بأصول وجدوره المستند في أعقاب الأسس الراسخ ..

الرئيسية التي تناولتها الدراسة هي إبراز عبق الصلة التي تربط بين الأسس الفكرية والبرامج اليهودية وما ترتب على ذلك من طرح للاستيطان الصهيونية اليهودية في فلسطين وخارجها ..

● الفصل الأول ، أن الجذور الإمبريالية الغربية المتصلة في فرنسا وبريطانيا يمتد إليها نفاذ التزعة الاستيطانية اليهودية لأن تلك الدولتين كانتا سارقتين على غيرها من المصنوعة الاستعمارية الغربية حيث اعتبرتا أن توطين اليهود في فلسطين يؤدي خدمات جليلة لصالحهما في الشرق لذا اشتهت الرغبة في اختيار فلسطين أو غيرها لدفع موجات الهجرة اليهودية إليها لتكون ملجأ تنجيه إليه دفعت قراء اليهود .. أما بالنسبة لرد الفعل اليهودي فإن الاستيطان كانت ضحية بادية الأمر وليست على مستوى الجاهل .. ولما التصرت على البرهان الصهيونية اليهودية ذات المصالح الحيوية المتداخلة مع مصالح القنات الحاكمة في الدول الاستعمارية الكبرى ..

● الفصل الثاني ، التزعة الاستيطانية في الفكر اليهودي الغربي خلال القرن التاسع عشر ، في أعقاب قرارات سنة ١٨٤٨ في أوروبا اغتلت الصهيونية اليهودية تتحمل المنطق القومي العنصري في دولها للاستيطان اليهودي في فلسطين مستعينة بنشج المبررات التي طرحها الحركات القومية الأوربية لتبرير نهالها اتقاء من أجل خريفها ووحشيتها .. وكان أوائل الدعاة اليهود الذين ساءروا في نشر فكر الاستيطان اليهودي في فلسطين (موسى منتفوري) الذي امتدته الحكومة البريطانية بدعم الكافي للتقيام برحلات مستعدة لوضع مشروع واسع لتوطين اليهود في فلسطين ومنذ بداية الستينيات في القرن الماضي بدأ اليهود ينشؤون الجماعات لتشجيع الاستيطان في فلسطين ..

● الفصل الثالث ، التزعة الاستيطانية في الفكر اليهودي الروسي خلال القرن التاسع عشر كانت روسيا القيصرية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر تقيم أكبر نسبة من يهود العالم إذ زادوا على ٤ وربع مليون من أصل ٧ ونصف مليون يهودي منتشرين في شتى القارات الأرض وكانوا يقيمون بشتى مناطق شبه مناطق سكانهم الحالية في فلسطين وكل مستوطنة تقام عادة خارج حدود المدن والقرى الروسية .. والتي لجمه أن اللازم التي طرحها .. ينشج .. كانت هدف في النهاية إلى تحريك البرهان الصهيونية الغربية من غير هجرات اليهود الغربيين إلى دول غرب أوروبا .. والصياغة دون استقطاب الحركات القومية لهم ولكل من طريق إبعاد (وطرد) يهودون به خارج القارة الأوربية .. أما إزاد الفكر

الفكر اليهودي الروسي خلال القرن التاسع عشر كانت روسيا القيصرية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر تقيم أكبر نسبة من يهود العالم إذ زادوا على ٤ وربع مليون من أصل ٧ ونصف مليون يهودي منتشرين في شتى القارات الأرض وكانوا يقيمون بشتى مناطق شبه مناطق سكانهم الحالية في فلسطين وكل مستوطنة تقام عادة خارج حدود المدن والقرى الروسية .. والتي لجمه أن اللازم التي طرحها .. ينشج .. كانت هدف في النهاية إلى تحريك البرهان الصهيونية الغربية من غير هجرات اليهود الغربيين إلى دول غرب أوروبا .. والصياغة دون استقطاب الحركات القومية لهم ولكل من طريق إبعاد (وطرد) يهودون به خارج القارة الأوربية .. أما إزاد الفكر

الفكر اليهودي الروسي خلال القرن التاسع عشر كانت روسيا القيصرية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر تقيم أكبر نسبة من يهود العالم إذ زادوا على ٤ وربع مليون من أصل ٧ ونصف مليون يهودي منتشرين في شتى القارات الأرض وكانوا يقيمون بشتى مناطق شبه مناطق سكانهم الحالية في فلسطين وكل مستوطنة تقام عادة خارج حدود المدن والقرى الروسية .. والتي لجمه أن اللازم التي طرحها .. ينشج .. كانت هدف في النهاية إلى تحريك البرهان الصهيونية الغربية من غير هجرات اليهود الغربيين إلى دول غرب أوروبا .. والصياغة دون استقطاب الحركات القومية لهم ولكل من طريق إبعاد (وطرد) يهودون به خارج القارة الأوربية .. أما إزاد الفكر

الفكر اليهودي الروسي خلال القرن التاسع عشر كانت روسيا القيصرية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر تقيم أكبر نسبة من يهود العالم إذ زادوا على ٤ وربع مليون من أصل ٧ ونصف مليون يهودي منتشرين في شتى القارات الأرض وكانوا يقيمون بشتى مناطق شبه مناطق سكانهم الحالية في فلسطين وكل مستوطنة تقام عادة خارج حدود المدن والقرى الروسية .. والتي لجمه أن اللازم التي طرحها .. ينشج .. كانت هدف في النهاية إلى تحريك البرهان الصهيونية الغربية من غير هجرات اليهود الغربيين إلى دول غرب أوروبا .. والصياغة دون استقطاب الحركات القومية لهم ولكل من طريق إبعاد (وطرد) يهودون به خارج القارة الأوربية .. أما إزاد الفكر

الفكر اليهودي الروسي خلال القرن التاسع عشر كانت روسيا القيصرية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر تقيم أكبر نسبة من يهود العالم إذ زادوا على ٤ وربع مليون من أصل ٧ ونصف مليون يهودي منتشرين في شتى القارات الأرض وكانوا يقيمون بشتى مناطق شبه مناطق سكانهم الحالية في فلسطين وكل مستوطنة تقام عادة خارج حدود المدن والقرى الروسية .. والتي لجمه أن اللازم التي طرحها .. ينشج .. كانت هدف في النهاية إلى تحريك البرهان الصهيونية الغربية من غير هجرات اليهود الغربيين إلى دول غرب أوروبا .. والصياغة دون استقطاب الحركات القومية لهم ولكل من طريق إبعاد (وطرد) يهودون به خارج القارة الأوربية .. أما إزاد الفكر

صيداً.. ما كانت صيداً للصيد!!

| | | |
|---|--|---|
| ميربك يا صيداً مبروك صيداً قلمت شجر الزقوم زوعت أشجار الغار مرحى .. ألف مرحى صيداً شخنت مارشات الحرب فنت أحلى الألحان فليسلم هذا الصوت صيداً سلخت جلد الضئير عقبت من رجليها والحة المنثور شكراً صيداً لن نسي هذا الفضال | أخرج من جلدك يا مبروك والفتح باب الديوان الفر في البحر شباكك واستبدل مجدال الأحزان جذب ابحر عن الموال النال وأخسر لعق الفريان الفتح باب الديوان استقبلنا جشاً رغم القيد لننثكم لستيفر خير في عيني صيداً فأخذ زأدا دماً للشوار | كذب ... صيداً ما أحتت يوماً هامتها للطيفان ولا قالت: فليسلم رأسى دون الفير كذب ... صيداً ما لالت يوماً موكب غاز بالأزهار ولا ضحكت عيناها خلف القضبان |
|---|--|---|

سامي كيلاني - جنين
الضفة الغربية

المعلقون لا يحبون الأهداف

معلق المباراة يعتبر الوحيد الذي يتحكم في المشهد يعطى له المتعة وكما من مباراة رائعة تفقد حلاوتها بسبب معلقها وكما من مباراة سيئة ترتفع لدى المشاهد بسبب معلقها الذي يشقى عليها نوعاً من الحساس وخفة الدم .. ولوق ذلك وذلك يعتبر المعلق الميزان الذي يقوم بقياس مستوى اللاعبين أثناء المباراة .. وما أريد التحدث عنه هو ما



علي داود



سلطان العبداه

لاحظت أثناء مباريات الدوري والكأس هذا العام فقد لاحظت وربما لاحظ غيري ان المعلقين يقفون بصف المدافعين وحراس المرمى أثناء انقاذ احدهم كرة من المرمى وكأنهم بذلك يقفون ضد الأهداف بينما المرفوض هو شذ انظر اللاعب المهاجم الذي ضاعت عليه كرة ما .. فالمهاجم هو اللاعب المنصب فلا بد ان يحسب الخسوف والمخاطر والمراقبة والتسلل إضافة على ذلك لابد ان يلعب الكرة في مكان محدود وحين ثلاث خشبات وبطريقة صحيحة بينما مهمة المدافع او حارس المرمى هي مهمة سهلة نوعاً ما فعليه ان يبعد الكرة عشوائياً كيما لا تقع على عكس المهاجم .. وبعد هذا كله نرى ونسمع معلقين يصفون المدافع او الحارس الذي ابعد الكرة دون اعطاء المهاجم الذي لعبها اي شيء يذكر وما جعلني

عبدالمحسن المقاطي

تعالوا الى ساحة العمل الجاد

الى ابناء مكة المكرمة الكرام والى كل محب لابنائها .. نادي الوحدة الرياضي بمكة المكرمة يحتاج الى موازنة وتعاون من الجميع في سبيل تحقيق اهداف ومراميهم وهو الرأية الرياضية لمكة المكرمة فهل يصح ابتعاد وغزوف ابناء مكة المكرمة عنه وعن الوقوف معه وموازنته ..



يا فرقة العرب

يا مرحبا يا أبطال تستألفون كاس الخليج اسبح لكم عن جداره نصين يا نادي سطر فنون وكسل السنوية خاصة بالقسمه يامرك يا رعد نالت مروت يا مقور واعلمك صوت الجماره يا فرقة العرب الغمض تستحقون

الفتى الحارثي الطائفة ..

حسن علي حسن درار

المصاحفة ملاعبنا

للمصارعة الكثير من المعبين والمتابعين لها عبر الشاشة الصغيرة ولها ايضا بعض المعارضين .. واقتراحى هنا في مصلحة النوع الاول ولايسر النوع الثاني في شيء ابدأ وما اقترحه هو ان تقوم احد ادينتنا الرائدة بالاشتراك مع بعض الفرق في استخدام بعض المصارعين المشهورين والمروفين جيداً للجمهور السعوى من خلال الشاشة الصغيرة .. تقوم الاندية باستخدام المصارعين وتنظم مباريات فيما بينهم بطريقة يتفق عليها فيما بعد .. وهذه الخطوة - لو تمت - ستجذب الكثير من الترحاب من معبى المصارعة وعشاقها وستلقى اقبالا جماهيريا كبيرا وما على المعارضين الا اسرف النظر عنها وعدم التعاطب بها .. قبل التسرع في الحكم على هذا الاقتراح بنجاحه او فشله اود ان اذكر بعض ايجابياته للجميع .. ١ - يساعد على توفير فرص المتعة واللهو البريء للكثير من الافراد الذين يعانون من الفراغ خصوصا خلال العطلة الصيفية .. ٢ - يمكن تصوير المباريات والمعلق عليها ثم تبثها على شاشتها محليا وخارجيا مما يعود بالنفع المادى والمعنوى لمنظمتها .. ٣ - يمكن تصوير المباريات والمعلق عليها ثم تبثها على شاشتها محليا وخارجيا مما يعود بالنفع المادى والمعنوى لمنظمتها .. ٤ - يمكن تصوير المباريات والمعلق عليها ثم تبثها على شاشتها محليا وخارجيا مما يعود بالنفع المادى والمعنوى لمنظمتها ..



فريق الوحدة لكرة القدم

يا فرسان مكة !!

الوحدة ذلك الفريق الصالح اسطورة وتاريخ عريق خلال سنوات مضت كان افرادها مثال للتضحية والاخلاص فلقد عاشت الجماهير الوحداوية في ذلك الوقت اسد ايامها وهي ترى (فرسان مكة) يخوضون مباريات قوية وينتصرون ويعزفون اجل الان كان الفريق فيطربون ويظهرون فتياهم العالية على السط الاخضر فيستون

لقد كتبت الوحدة في ذلك الوقت محبة عشاق الكرة في ارجاء مملكتنا الحبيبة لما قدموا هؤلاء الفرسان من فن وابداع كانت الجماهير ترحف الى ملعب الصالح والصبان وساحة اسلام لتستمتع بابداعات وفنيات ومهارات حسن دوش - كريم السفر - البصري - الزرد - الجعيد - حنى الباز - ابو زيد - سعيد لسان - ابو بين - لطفى لسان - محمد الفائز - حامد - صبحي - والحارس الصالح عبدالوهاب عركي .. والجماهير الوحداوية كانت اكثر فخر واعتزاز وهي ترى هؤلاء الفرسان يصلون ويعزفون في ارجاء الملعب .. وانا استعيد ذكريات مضت مع شيخ من هذا النادي سألت نفسي هل اجديت ارض مكة المكرمة ومحبها مشول عن مطلق وطنيته عن هذا النادي الغني وان يقدم له ما تجود به نفسه والنادي مفتوح للجميع وباسم الجميع ويكنى انه في مكة المكرمة وواجبها الرياضية فحرام ان يتدن هذا النادي وتقف كسفرين عليه نسم ولا تتحرك وبالنسبة فائتي ادعو اخواني الرياضيين القدامى الذين لم يادعوا رياضي كبير واظالمهم ان يقدموا خدماتهم لايامه النادي الذين يلعبون الكرة حاليا باسم نادي الوحدة وماذا يضير الرياضيين القدامى ان يقدموا خبراتهم الى من يطلبهم في النادي حاليا اما الاساتذة زاهد قدسى - علي داود - محمد رمضان - فيمكن لهم ان يقدموا خدمات جليلة موفقة لهذا النادي وابناءه فهم ابناء مكة المكرمة ووجود مدربين وطنيين حاليا يحتم عليهم الواجب المشاركة في تأدية الواجب الوطنى معهم لنادى الوحدة .. اننى كمواطن اناشد الجميع بان لا تفتقر متفرجين ونحن نشاهد السقينة الوحداوية يستلهم الموح من كل مكان ولا يمكن لنا ان نعمل شيء لهذا النادي الذى هو جزء من كيان هذا الوطن المضاء الكرم الذى اتيق منه نور الهداية فهل لنا ان نفعل ؟ اننى ارجو ان تتكاتف جميعا وتقف مع هذا النادي الحبيب ..

جابر حباب النفيعي



فريق الانصار لكرة القدم

نشجب لعب المذكور في الحوارى الا لانه مغرور لهذه رسالة موجهة الى ادارة النادي فنحن ابناء المدينة المنورة من معبى النادي والمخلصين له فنرجو من ادارة النادي الانتباه لهذا اللاعب فيسجد نادى الانصار خالته باذن الله في الدور الثانى من دورى الدرجة الاولى هذا اذا عرفنا ان نادى الانصار في المراكز الوسطى

محمد سليمان العنزي سالم محمد ابو الفرج سليمان احمد كردى

أركان

حمداً للراشد

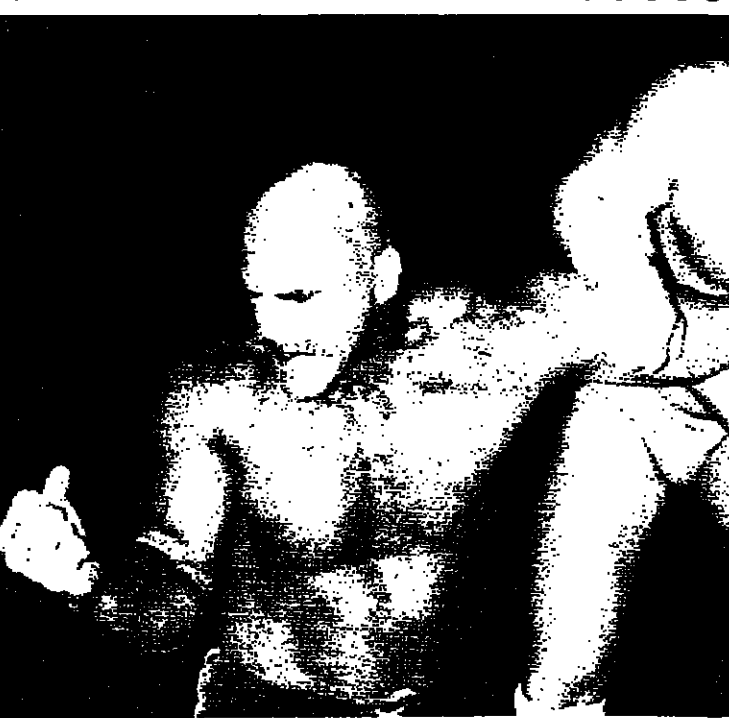
جماعة التغيير

من الملاحظات الفنية السريعة التي يدونها المراقب على أسلوب أوزفادو انه كاسلافه البرازيليين من انصار الاستقرار الدائم على تشكيلة معينة ومن اعداء التغيير - فهو يعتمد كلياً على ١١ نجم تماماً كطبيب الذكر زاجال وبالمراجع ليباريات ابوطي والاسماء التي كان يلجأ اليها أوزفادو عند التغيير نجد انه لا يحسن الفرصة لاحد من يؤمله مستواه لان يكون أساسياً لا احتياطياً .. فقد اقتصر التغيير في المباريات الثلاث على لاعبين فقط هما مساعد السويلم واسماعيل حسمى الذي اشركه أوزفادو مرغياً في الجزء الاخير من مباراتنا مع الامارات .. وهذا يعنى ان التغيير لم يشمل سوى خط واحد - الهجوم - في حين كانا خط الوسط والظهر بحاجة ماسة الى بعض التغييرات في فترات كثيرة من المباريات السابقة ولكنه لم يفعل وهذا ليس بالامر الجديد .. فقد اعتدنا من المدربين البرازيليين على مثل هذه الاساليب ان تقتصرهم الشجاعة وروح الاقدام باستثناء سانتانا اما أوزفادو وكما أكد لنا خلال الدورة الرياضية ينتسب الى هذه الفئة فقد كان يقضى ان يحدث تغييراً على خطى الوسط والدفاع والحراسة رغم معرفته الاكيدة بحاجتهم الى بعض التماسات الخفيفة التي تحفظ لهم التوازن المطلوب .. ولكنه اعرض عن استخدام هذه الورقة الرابعة بحجة الحفاظ على أكبر قدر من التجانس والانجام بين اللاعبين .. وكان بإمكانه ان يحقق هذا الهدف الى جانب استفادته من حقه المشروع في التغيير - لو اراد فلا تعارض بينهما ولنا في الزينات القدوة والمثل فقد شاهدنا في سنافورة كيف شغل التغيير كل خطوط المنتخب وفق ظروف الفريق المقابل واسلوبه في اللعب سواء في سنافورة الاولى او الثانية - والمدرب الناجح هو الذى يملك شيئا من الذكاء والخبرة وشيئا من الجرأة !!

كرة شرق آسيا ..

جاءت مباراة الصين وتايلاند ونتيجتها غير المتوقعة لكثير من المتابعين لتؤكد من جديد الانطباع القديم عن الكرة في شرق آسيا .. فرغم مايلفت من تطور وتفتح به من مميزات خاصة الا انها تظل عديمة الفائدة معدومة الامكانات .. لا تقوى على ارجاء سيطرتها الميدانية على مجريات اللعب الى اهداف .. لسبب بسيط يقضى على الجميع وهو ندرة الهدافين .. لب المشكلة الجوهرية التي تعاني منها الكرة في شرق اسيا منذ ربيع قرن ولا تزال وهو سر اخفاها المتكرر قارياً ودولياً - ولم تنس بعد كيف دفعت كوريا الجنوبية ثمنها باهظاً في سنافورة عندما دخلها المهاجمون وعجزوا لتتوج سيطرتها الميدانية في اغلب مبارياتها الى اهداف لتخرج من البطولة صفر اليدين رغم التابلوهات الكروية الجميلة التي قدمت في جميع المباريات - وعلى ارض ابوطي اعاد الصينيون رسم الصورة القديمة فرغم عروضهم القوية اخفقوا في ترجمة الفرص السهلة الكثيرة التي سحت لهم الى اهداف ولولا الموهوب الجديد - هدف الصين (هونغ يو) الذي سجل بفرده جميع اهداف منتخب بلاده في هذه البطولة لخرجت الصين من الدورة الرياضية فجر اذبال الغيبة والندم .. واعتقد ان هدف شباب اسيا الصينى (هونغ يو) سيكون قريباً الدعامة الاساسية لمنتخب بلاده الاول فهو مهاجم فريد يملك مواهب خاصة تجلت في طريقة تسجيله هدف بلاده الثانى في مرمى خالد الدليل عندما استقبل الكرة على صدره وهو متدفع في الهواء وقبل ان تهبط الكرة الى الارض اودعها على (الطاير) مرمى الدليل (هدف صعب) لايسجله الا النجوم الكبار - ومن المؤكد ان (هونغ يو) سيكون من اليوم وساعداً فأكهة الكرة الصينية وموسيقاها الشجية فانتظروه في موسكو ..

● هونغ يو - تأكيد جديد للحقيقة الكروية الثانية - الهدف عملة نادرة لا تقدر بشئ - وهو يساوى فريقاً بأكمله ..



أوزفادو والسيف

المصارعة الحرة .. ومتابعة مكشوفة من الجماهير .. وحتى لا يستهجن هذا الاقتراح القول ان هذه المباريات الشرط الاساسى لاقامتها هو ان تكون بموافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتحت اشرافها مما يكفل لها الانضباط والنجاح ..

غازى السريحي

أضافة الأخيرة

أبها .. عروس الجمال !!

أبها مصيف صحي جميل .. وهي تشتهر بصحة أجمل .. لكل أولئك الناس الذين لا يطيقون حر الصيف .. وطوبى البحر .. وصخب الحياة .. وللشعراء .. أبها مؤهل جميل ورائع .. ومنح .. أن الأمواج الخضراء التي تتدلى عليها الأغصان الوردية كل ضحك وفي كل أصل .. تعانق المسجد .. وتغطي فيه في إسعاد الطبيعة وترسم البشر حكايا على كل حيا .. هي البساتن السحرية التي يجذب الحلال .. ويشتد الفكر .. ويوسق القصيد .. وأبها للبلبل مشفى .. وصدر جان .. هي مثل الأم التي ترضع بحلق القلب البناء وفي مقفلاتها الرائحة يزهر الحب الزخام .. وللعلماء أبها برهان تأمل وساعات هدوء بين الكتب .. ومجال للأفكار الأخذ بعضها برقاب بعض تدافع .. حتى إذا ما سكنت وسجت تعاقبت على الورق مشاريع نظريات وقوانين علم .. وهجالات أدب .. منذ سنوات عشر كانت أبها طفلة تجو على طرف من لسانها تشاقق لغة محبة .. وفي مقاييس يرقص ندى فواح .. وفي بساتين الصنوبرين دمية حلوة تكرر بلغة المصافير .. وخصلات شعرها تظهر على أمواج من البحر ..

لكن أبها اليوم صبية .. فساعاتها فضفاضة طويلا .. وعلى فضاءها تنكس أجسام خفية غبراء .. وشعراها صفائر من القفل السمر تتدل قلاد من زهر من حول الكتيك .. وترسخي ذراعها على هام الغاب تعلم بالقارص الذي وعداها بالكليل بين البدين ذات يوم من أيام الغد المشرق الجميل ..

وفي «السورة» تنطق البهاء .. وينسج من حياها فضفاضة طويلة .. وعلى فضاءها تنكس أجسام خفية غبراء .. وشعراها صفائر من القفل السمر تتدل قلاد من زهر من حول الكتيك .. وترسخي ذراعها على هام الغاب تعلم بالقارص الذي وعداها بالكليل بين البدين ذات يوم من أيام الغد المشرق الجميل ..

وتتاق «أبها» حبيبها «الحبيب» تتصامعا معا إلى مكعب من الجبال مترع بالسحر .. وأبها بالظلال منساب في الجفون الزرقاء المنباعدة على مساحة الجحان الضبابية الغناء المنعشة من شغاف «لجان» وجارمه السابعة في جداول الطل السرواني .. حتى يرضى بني مالك وبساتين «هبة» ووليدتها حيث يضي الطير بأجل الأملان ..

وأبها الصبية العروس تشهد منذ سنواتها العشر زفافا متصلا من الفرح وأبها ومتجسدا .. وهي ترتدي فستانا ههنا من البهاء والجوارح مرصعا بالبحر .. وتزين جديها المشرب بالشوخ عقد من اللؤلؤ النضر على الجباه جمانا وبياضين ونضرة .. وطسلب العروس كبر .. والمهر وفاء وجدة وعش كبر .. ولا يخلو على العشاق مهر .. ويقي لطيف أبها .. الذي لا يمس بين الأمل غربة .. الفرحاب !!

مفتي جزر القمر يطالب بعقاب رادع للمتآمرين

موروني - طالب العلماء في جزر القمر رئيس الدولة أحمد عبدالله عبد الرحمن بفرض عقاب رادع على المتآمرين المتورطين في محاولة الانقلاب التي وقعت في ٨ مارس الحالي في موروني ..

وقد قدم هذا الطلب المفتي الأكبر سيد محمد عبد الرحمن وهو أعلى سلطة دينية في البلاد .. أثناء استقبال العلماء في قصر الرئاسة .. وتجرى مظاهرات التأييد للحكومة يومياً في جزر القمر الواقعة في المحيط الهندي للتشديد بمحاولة الانقلاب .. وجررت اعتقالات عديدة خاصة في جهاز الدولة ولكن لا يفرح عدد المعتقلين على وجه الدقة ..

ويذكر في هذا الصدد أن رئيس جزر القمر صرح يوم الخميس الماضي بأن الحركة الشيوعية الماركسية الليبينية في جزر القمر والجمهورية الديمقراطية ومجموعة سرقة حكمت «التأثير الرئيسة» المسؤولة عن محاولة الانقلاب .. وكانت سلطات جزر القمر قد أعلنت في ١٤ مارس الحالي أن جنوداً في السرية الثانية من حرس الرئاسة حاولوا الاطاحة بالحكومة بالتواطؤ مع « عناصر مسؤولة » ..

مؤتمر أفريقي حول السرطان

القاهرة - يفتتح الدكتور صبرى زكى وزير الصحة المصرى اليوم الثلاثاء المؤتمر الأفريقى الأول للسرطان الذى يقام بجامعة القاهرة خلال الفترة من ٣٦ الى ٢٨ مارس الحالي وينظمه المعهد القومى للأورام ..

ويشارك المؤتمر عددا من الموضوعات والأبحاث حول الوسائل الحديثة لتشخيص المرض للسرطان واستحداث العلاجات الكيميائية والأشعاع في علاج السرطانات المختلفة والطرق الحديثة للعلاج باستخدام التقنيات الحديثة في علاج الأورام ..

ويشارك في المؤتمر حوالي ٢٠ عالما وأستاذاً وطبيباً يمثلون معظم الدول الأفريقية بالإضافة إلى أطباء من مصر ..

ليبيا ترفض السماح بدخول وفد فلسطيني لحضور اجتماعات منظمة التضامن الآسيوية الأفريقية

○ ليناكا - وأصلت السكرتارية الدائمة لمنظمة التضامن الآسيوية الأمريكية اتصالاً إلى ليبيا بأنها ليست على علم مع الحكومة الليبية عن طريق سفيرا في قيرص السيد سالم الشنيتي لثبات ليبيا عن رفض دخول الوفد الفلسطيني المشارك في أعمال مجلس رئاسة المنظمة التي كان مقرراً له أن يبدأ صباح أمس في بنغازي ..

وكانت الوفود المشاركة في المؤتمر قد أعلنت تضامنها مع الأول مع الوفد الفلسطيني وقررت عدم سفرها بدونه ..

وقد أبلغت الحكومة الليبية سفيرا في قيرص ورئيس اللجنة الليبية للتضامن المصرية في ليبيا بأنها ليست على علم مع الحكومة الليبية عن طريق سفيرا في قيرص السيد سالم الشنيتي لثبات ليبيا عن رفض دخول الوفد الفلسطيني المشارك في أعمال مجلس رئاسة المنظمة التي كان مقرراً له أن يبدأ صباح أمس في بنغازي ..

وكانت الوفود المشاركة في المؤتمر قد أعلنت تضامنها مع الأول مع الوفد الفلسطيني وقررت عدم سفرها بدونه ..

○ ليناكا - وأصلت السكرتارية الدائمة لمنظمة التضامن الآسيوية الأمريكية اتصالاً إلى ليبيا بأنها ليست على علم مع الحكومة الليبية عن طريق سفيرا في قيرص السيد سالم الشنيتي لثبات ليبيا عن رفض دخول الوفد الفلسطيني المشارك في أعمال مجلس رئاسة المنظمة التي كان مقرراً له أن يبدأ صباح أمس في بنغازي ..

وكانت الوفود المشاركة في المؤتمر قد أعلنت تضامنها مع الأول مع الوفد الفلسطيني وقررت عدم سفرها بدونه ..

وقد أبلغت الحكومة الليبية سفيرا في قيرص ورئيس اللجنة الليبية للتضامن المصرية في ليبيا بأنها ليست على علم مع الحكومة الليبية عن طريق سفيرا في قيرص السيد سالم الشنيتي لثبات ليبيا عن رفض دخول الوفد الفلسطيني المشارك في أعمال مجلس رئاسة المنظمة التي كان مقرراً له أن يبدأ صباح أمس في بنغازي ..

وكانت الوفود المشاركة في المؤتمر قد أعلنت تضامنها مع الأول مع الوفد الفلسطيني وقررت عدم سفرها بدونه ..

○ ليناكا - وأصلت السكرتارية الدائمة لمنظمة التضامن الآسيوية الأمريكية اتصالاً إلى ليبيا بأنها ليست على علم مع الحكومة الليبية عن طريق سفيرا في قيرص السيد سالم الشنيتي لثبات ليبيا عن رفض دخول الوفد الفلسطيني المشارك في أعمال مجلس رئاسة المنظمة التي كان مقرراً له أن يبدأ صباح أمس في بنغازي ..

وكانت الوفود المشاركة في المؤتمر قد أعلنت تضامنها مع الأول مع الوفد الفلسطيني وقررت عدم سفرها بدونه ..

وقد أبلغت الحكومة الليبية سفيرا في قيرص ورئيس اللجنة الليبية للتضامن المصرية في ليبيا بأنها ليست على علم مع الحكومة الليبية عن طريق سفيرا في قيرص السيد سالم الشنيتي لثبات ليبيا عن رفض دخول الوفد الفلسطيني المشارك في أعمال مجلس رئاسة المنظمة التي كان مقرراً له أن يبدأ صباح أمس في بنغازي ..

وكانت الوفود المشاركة في المؤتمر قد أعلنت تضامنها مع الأول مع الوفد الفلسطيني وقررت عدم سفرها بدونه ..

الإستاذ إبراهيم العشري رئيس الشؤون البلدية والقروية خلال اجتماعه أمس بوزير الإسكان الفرنسي (هاتفي من واس)



بدء اجتماعات اللجنة العربية للحاسب الآلي في مجال التأمينات الاجتماعية

الرياض - افتتح محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية مساعد محمد السنانى صباح أمس أعمال اللجنة العربية للحاسب الآلي المنبثقة عن الدورة العربية الخامسة للتأمينات الاجتماعية التي نظمتها مكتب العمل العربي وقعت في مدينة مراكش في المغرب الشقيق في شهر أبريل عام ١٩٨٤ م

وقد ألقى محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية في بداية أعمال اللجنة كلمة رحب فيها بأعضاء اللجنة وحثهم على التوفيق والتجاذب في مهمتهم التي تشهد إقامة جسر من التعاون البناء في خدمة أهداف التأمينات الاجتماعية ورفع مستوى الخدمات التي تقدمها ..

وأضاف السنانى في كلمته بيشمل هذه اللقاءات التي تجمع بين الخبراء من مختلف الدول العربية في مجال الحاسب الآلي في التأمينات الاجتماعية ..

شعراء أبها في مكة المكرمة - في نطاق الموسم الشعري الذي ينظمه نادي مكة المكرمة الثقافي يلتقي شعراء مدينة أبها في أسبوع شعري بعد مغرب يوم الاثنين القادم ..

محاضرة عن الفلك وتقويم الأوقات في بريدة - سألح الرومان يلقي الشيخ عبدالله بن إبراهيم السليم محاضرة بعنوان (الفلك وتقويم الأوقات) يوم غد الاثنين في الساعة الثامنة والنصف مساء بمقر كلية الزراعة ببريدة ..

رسالة ماجستير في جامعة الإمام - الرياض - تأليف غدا الإهداء بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية رسالة الماجستير المقدمة من الباحث إبراهيم عبدالمعز الصنبري بعنوان «أوضاع الشكل من أحكام الحقن للشكل لأقربى» ..

أسلوب مبتكر لتحديد سبب الألام - كاشف استحدث الأطباء الاستراليون طريقة جديدة لتحديد مصادر الألام المزمنة ومدى تدخل العوامل النفسية فيها ..

وتتمتع الطريقة الجديدة على إدخال أنبوب إلى المنطقة الموصوفة حول العمود الفقري به مسدود مزيل للام مع مزيل آخر يبطئ تأثير المخدر الأول ثم يطلب من المريض تسجيل معدلات الألام طوال فترة الاختبار فإذا لم يتم تسجيل تسكن يخلو المخدر الأول ثم عاد الألام بالمخدر الثاني فإن سبب الألام يكون عضوي ..

أما إذا لم يتم تسكن خلال هذا الإجراء فإن السبب غالباً يكون نفسياً ..

إسلام ٦ في مصر - القاهرة - قرر مجلس الشعب المصري إلغاء العمل بنظام التوقيت الصيفي الذي كان معمولاً به طوال السنوات الماضية ..

وكان هذا النظام يقضى بتقديم ساعة واحدة اعتباراً من أول شهر مايو إلى نهاية شهر سبتمبر من كل عام ..

ويظهر أن تصديق الحكومة بعد قرار مجلس الشعب قرارات جديدة بعد مواعيد فتح المحال التجارية خلال الصيف والتي تنتهي حالياً في الساعة مساء ..

نقابة المحامين في مصر - تدور نقابة المحامين المصريين بالقاء سلطات الأمن القبض على صحفيين مصريين أحدهما عضو بمجلس نقابة المحامين في مصر ..

وقالت النقابة أن من حق المواطنين التعبير السلمي ضد هذا الإجراء في الوقت الذي تواصل فيه إسرائيل بممارستها الإجرامية البشعة ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني وسياسات العدوانية التوسعية ضد الشعب العربي ..

وكانت سلطات الأمن قد ألقت القبض على ١٨ شخصاً من بينهم محمد أحمد عبدالقادر عضو مجلس نقابة المحامين ..

ويذكر أن الصحفيين والكتاب والمفكرين الذين هم في مواجهة مع سلطات الأمن في مصر يواجهون معاملة قاسية ..

إجراءات لحراسة مجلس العموم البريطاني - لندن - قدم بوليس لندن مقترحات إلى الحكومة البريطانية تهدف إلى تحسين نظم الأمن في قصر (ويستمنستر) مقر مجلس العموم والبرلمان في لندن ..

وأوضح مصدر رسمي أن مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء والوزراء يدرسون في الوقت الراهن مقترحات تبلغ تكلفتها أكثر من مليون دولار بهدف إلى توسيع نطاق الأمن وتوسيع حراس جدد ووضع آلات تصوير الكترونية إضافية ..

وكان البوليس قد بدأ في مراجعة نظم الأمن في قصر (ويستمنستر) على أثر الاعتداء الذي كاد يؤدي بحياة رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر أثناء المؤتمر السنوي لحزب المحافظين في (بريستون) جنوبي إنجلترا في أكتوبر الماضي ..

ويذكر بالذكري أن شائين التفتحا من القلاع الطائرة وبمطبخها ومدى انتشار المبيد في الهواء وبالتالي تعدد الكميات الضرورية من المبيد واتجاه الرش مما يمتدح حدوث أية خسائر مادية بسبب ضياع المبيد أو تلوث التربة والهوا ..

رش المبيدات في عصر القضاء - واشنطن - استحدثت وكالة (ناسا) للقضاء طريقة جديدة لرش المبيدات الزراعية بالمبيدات الحشرية بدون أية خسائر بسبب تلوث المبيدات في الجو أو تلوث البيئة المحيطة بالمزارع المصابة ..

وتتمتع الطريقة الجديدة على إرسال طائرات القياس حركة السيارات الجوية والهبوطية في المنطقة وقياس الدوائر الهوائية التي تتجمد من القلاع الطائرة وبمطبخها ومدى انتشار المبيد في الهواء وبالتالي تعدد الكميات الضرورية من المبيد واتجاه الرش مما يمتدح حدوث أية خسائر مادية بسبب ضياع المبيد أو تلوث التربة والهوا ..

إلى الراغبين في الاقلاع عن التدخين - نيويورك - أوضح فريق من العلماء الأمريكيين أن دواء (الكوندين) الذي يستخدم حالياً في علاج ارتفاع ضغط الدم يساعد على التخلص من الإدمان على التدخين ..

ويوضح العلماء أن الكوندين يمنع إفراز النورين أو الغلايما المسببة في الإدمان مما يساعد على التخلص من الإدمان ..

ويوضح العلماء أن الكوندين يمنع إفراز النورين أو الغلايما المسببة في الإدمان مما يساعد على التخلص من الإدمان ..

إلى الراغبين في الاقلاع عن التدخين - نيويورك - أوضح فريق من العلماء الأمريكيين أن دواء (الكوندين) الذي يستخدم حالياً في علاج ارتفاع ضغط الدم يساعد على التخلص من الإدمان على التدخين ..

ويوضح العلماء أن الكوندين يمنع إفراز النورين أو الغلايما المسببة في الإدمان مما يساعد على التخلص من الإدمان ..

ويوضح العلماء أن الكوندين يمنع إفراز النورين أو الغلايما المسببة في الإدمان مما يساعد على التخلص من الإدمان ..

إلى الراغبين في الاقلاع عن التدخين - نيويورك - أوضح فريق من العلماء الأمريكيين أن دواء (الكوندين) الذي يستخدم حالياً في علاج ارتفاع ضغط الدم يساعد على التخلص من الإدمان على التدخين ..

ويوضح العلماء أن الكوندين يمنع إفراز النورين أو الغلايما المسببة في الإدمان مما يساعد على التخلص من الإدمان ..

ويوضح العلماء أن الكوندين يمنع إفراز النورين أو الغلايما المسببة في الإدمان مما يساعد على التخلص من الإدمان ..

تخفيض و ضمان

تخفيض ١٠ ٪

تكنيكا

TEKNIKA

مركز تامين مرسى شيراتون
فندق العرش شارع شير .. وادعيا محروقة

عبدالله محمد سالم الجوهري

المستشفى العربية السعودية
مركز تامين مرسى شيراتون

إشعار

بتم: نبيل محمد سعيد قطب

البطالة المستوردة !!

إن البطالة بجمهورية العام تعني تقصير الحكومات وعدم قدرتها في توفير وظائف وإعمال لأهلها .. وهي الظاهرة القائمة في كثير من الدول المتقدمة والمتخلفة على حد سواء ..

وفي المملكة العربية السعودية - والحمد لله - لا نستطيع أن نقول أننا نعاني من البطالة أمام هذه النقطة الكبرى في شغل الوظائف الحكومية من قبل المواطنين ..

وبدليل وجود كثير من الأشخاص الذين يشغلون وظائف حكومية وعمل مختلف الأقسام .. بل إن المواطنين وخاصة المهن منهم .. يصادفون فرصاً وظيفية كثيرة على مستوى القطاع العام والقطاع الخاص ..

ولكننا في الواقع نعاني من ظاهرة مماثلة فائضا في عرض الطلب على الأعمال من قبل الأجانب المقيمين بالمملكة طرق نظامه وهو ما أطلق عليه تعبير « البطالة المستوردة » .. والذي يكون بحد ذاته تعبيراً حديداً أو مستطيراً من قبل البعض ..

فالتعريف تعبير « البطالة المستوردة » هو مجموع الأشخاص غير العاملين من الأجانب المقيمين بالمملكة بطريقة نظامية وغير نظامية .. وهو الأشخاص الذين لا يملكون مؤهلاتهم ما يفيهم لتوفير أعمال أو وظائف لهم لعدم انتمائهم إلى هذا الوطن ..

وهو المصادرون بالمملكة بسبب عدة ظروف وإسباب أهمها :

- ١ - الإيجين في مغادرة المملكة بعد انقضاء مدة إقامتهم التي قدموا من أجلها ..
- ٢ - وجودهم في البحث عن أعمال أخرى أو بقاءهم في كنفهم ..
- ٣ - عدم تمكن بعض الأشخاص السعوديين من الحصول على أعداد من تأشيرات العمل للأجانب تفوق ما يحتاجه من عمالة لأداء التزاماته .. مما أدى إلى دفعهم للبحث عن أعمال خارج نطاق كنفهم ..
- ٤ - اتجاه البعض إلى التجارة بعرق الآخرين بأن يقبل الطرف السعودي تحمل كفاية أطراف أجنبية توافق على البحث عن إيجاد العمل بواسطة لقاء دفع جزء من دخلها للطرف السعودي وبشكل دوري ..
- ٥ - هناك بعض الأشخاص السعوديين الذين استغفروا عن خدمات عمالهم لانهائهم الأعمال المتأخرة على تنفيذها ولم يتمكنوا من إنهاء خدمات مكفولهم وتسفيرهم لعدم قدرتهم المالية لدفع حقوق العمال ومصاريف سفرهم وبالتالي بقاؤهم يبي التزامات مادية أكبر على الكفيل وعدد اضافي في حجم العمالة السائبة في البلد ..
- ٦ - التخلف من الزوار في المواسم الدينية مثل العمرة والحج والمقيمون بالمملكة بطرق غير نظامية ..
- ٧ - القادمون إلى المملكة هرباً من أوضاعهم في بلادهم واستمرارهم في الإقامة بالمملكة دون أعمال أو وظائف نظامية ..

وهم في الواقع يمثلون عبئاً ثقيلاً على الحكومة وعمل المواطنين فهم يستهلكون الخبز الأكبر من السلع والمواد الغذائية التي توفرها الحكومة وتقدم الإعانة عليها .. ويقصرون أعداد الخدمات التي قامت الحكومة بتوفيرها وذلك بزيادة استهلاكها بما يتجاوز حجمهم ..

إن جانباً ماقدم يقومون به من أعمال لتحويل قيمته بما يؤثر على الموازن .. وما سبق اعتقد أن القرارات والخطوات التنفيذية لابد وأن تتخذ على الصعيد الرسمي للقضاء على ظاهرة تسبب العمالة الأجنبية في المملكة ولابد من تكثيف الجهود الرامية إلى تخليصنا من البطالة المستوردة .. بضرورة تطبيق النطاق على العمال السائبين الذين يبحثون عن الأعمال خارج نطاق كنفهم كليهم وعدم إعطاء أي تأشيرات جديدة إلا بعد التأكد من أن التأشيرات السابقة المقدمة للشخص لازال أصحابها يؤدون أعمالاً بمعرفة كليهم ..

مع إيائي العيت باحثة الظاهرة وتأثيراتها غير الإيجابية على مجتمعنا السعودي .. ولتفكير كبيرة بأنها تحظى بكل الاهتمام والانتباه من قبل الجهات العاملة على تطويقها وأنها ..

زلزال شديد يضرب شيلي

○ واشنطن - أعلن المكتب الأمريكي للدراسات الجيولوجية أن زلزالاً قويا وقع في ساعة مبكرة من صباح أمس في المنطقة الوسطى من شيلي بلغت شدته ٦,٣ بمقياس ريختر .. وكانت هذه المنطقة قد أصيبت منذ ثلاثة أسابيع على اثر زلزال أسفر عن مصرع ١٤٧ شخصاً تقريبا ..

وشرح دون فيل المتحدث باسم المكتب بأنه لا يعرف ما إذا كان هذا الزلزال الذي سجل أمس قد أسفر عن سقوط ضحايا أو خسائر ..

كيف تنام .. بدون أرق !

○ نيويورك - حذر الطبيب الأمريكي روبرت دانسون الأشخاص المصابين بالأرق من أخذ الأدوية المهدئة .. وقال أن استخداماً لهذه الأدوية يؤدي إلى الإصابات بالأرق إذا أخذها شخص من أجل النوم للدوام وهو المادة المكونة للدم !

ويحذر الطبيب أن زيادة عدم النشاط والاضطراب خلال ساعات النهار يؤدي إلى تغير في المواقف التي يرسلها إلى الجسم بالاستغراق في النوم وعلى المريض الالتزام بالنوم والانتظام في أوقات معينة حتى خلال أيام الاجازات أو بعد قضاء ليلة مؤرقه حتى يبقى على مشكلة الأرق في حياته ..

ويوصي الطبيب شرب اللبن واكل الحن والبقية في وجبة العشاء لأنها مواد غنية بالأحماض الأمينية وهي المواد الخام للنوم ..

الرسائل الخاصة بطلبات أو تجديد الاشتراك ونشر الإعلانات الحكومية والأهلية في جريدة الندوة

تبعث أمانة إدارة الجريدة

الندوة عن طريق ص.ب ٢٢٤٠ مكة المكرمة

الرسائل الخاصة بطلبات أو تجديد الاشتراك ونشر الإعلانات الحكومية والأهلية في جريدة الندوة

تبعث أمانة إدارة الجريدة

الندوة عن طريق ص.ب ٢٢٤٠ مكة المكرمة